

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Косулинская средняя общеобразовательная школа №8»
(МАОУ «Косулинская СОШ №8»)**

СОГЛАСОВАНО:

Руководитель Методического совета

 Т.А. Сальникова

Протокол № 1 « 12 » сентября 2019г

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАОУ «Косулинская СОШ №8»

 И.А. Храмцова

Приказ № 236 « 12 » сентября 2019г



**Рабочая программа по предмету «Развитие психомоторики и
сенсорных процессов»
для обучающихся с ОВЗ (УО)
1-4 класс**

Составитель программы:
учитель начальных классов
Курына Л.С.

с. Косулино
2019

Общая характеристика учебного предмета, коррекционного курса с учетом особенностей его освоения обучающимися

Адаптированная образовательная программа: рабочая программа по учебному предмету (РПпуп): *Развитие психомоторики и сенсорных процессов* предусматривает развитие и воспитание детей на занятии через обучение, игру, музыку, движение, изобразительную деятельность и т. д. в процессе преимущественно коллективной деятельности, что взаимно обогащает детей, вызывает положительные эмоции и чувства, способствуют овладению различными способами коммуникации, саморегуляции.

Структура программы психомоторики и сенсорных процессов включает в себя следующие разделы:

- развитие крупной и мелкой моторики графомоторных навыков;
- тактильно-двигательное восприятие;
- кинестетическое и кинетическое развитие;
- восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов;
- развитие зрительного восприятия и зрительной памяти;
- восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств;
- развитие слухового восприятия и слуховой памяти;
- восприятие пространства;
- восприятие времени.

Данный курс включен для реализации во внеурочную деятельность коррекционно-развивающего направления, с учетом требований охранительного режима нагрузки на учащегося (СанПиН 2.4.2.3286-15). Форма проведения – групповая.

Для проведения занятий используется специально организованная предметно-пространственная развивающая среда:

- функционально ориентированные игрушки и пособия;
- игрушки и пособия для развития мелкой моторики, спортивный инвентарь для развития крупной моторики;
- оборудование для занятий изобразительной деятельностью, проведения индивидуальных и групповых игр.

Формой подведения итогов работы по предмету предполагается проведение диагностических обследований обучающихся по каждому разделу для выявления уровня усвоения знаний и формирования навыков по соответствующим темам.

Учебно-методический комплект по предмету «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» отсутствует.

Реализация данной рабочей программы по учебному предмету осуществляется с использованием учебно-методических пособий и дидактического материала, изготовленного учителем по изучаемым разделам.

Существенная особенность РПпуп состоит в том, что в нём заложены разделы, которые являются показателем качества образования данного предмета.

Раздел программы *«Планируемые предметные результаты освоения программы»* определяет два уровня овладения предметными результатами: *минимальный и достаточный*.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. *Минимальный уровень* является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

В разделе: *«Система оценки достижения планируемых результатов»* содержатся четкие требования к системе оценки достижения планируемых результатов, которые отражены в индивидуальной карте достижений каждого обучающегося.

Реализация программы духовно - нравственного развития обучающихся призвана направлять образовательный процесс на воспитание обучающихся с умственной

отсталостью в духе любви к Родине, уважения к культурно-историческому наследию своего народа и своей страны, на формирование основ социально ответственного поведения.

Реализация программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни разрабатывается на основе системно-деятельностного и культурно-исторического подходов, с учётом этнических, социально-экономических, природно-территориальных и иных особенностей региона.

При подготовке и проведении уроков педагогу необходимо учитывать **психолого – педагогические особенности обучающихся**. Умственная отсталость связана с нарушениями интеллектуального развития, которые возникают вследствие органического поражения головного мозга на ранних этапах онтогенеза (от момента внутриутробного развития до трех лет). Общим признаком у всех обучающихся с умственной отсталостью выступает недоразвитие психики с явным преобладанием интеллектуальной недостаточности, которое приводит к затруднениям в усвоении содержания школьного образования и социальной адаптации.

Своеобразие развития детей с легкой умственной отсталостью обусловлено особенностями их высшей нервной деятельности, которые выражаются в разбалансированности процессов возбуждения и торможения, нарушении взаимодействия первой и второй сигнальных систем.

В структуре психики такого ребенка в первую очередь отмечается недоразвитие познавательных интересов и снижение познавательной активности, что обусловлено замедленностью темпа психических процессов, их слабой подвижностью и переключаемостью. При умственной отсталости страдают не только высшие психические функции, но и эмоции, воля, поведение, в некоторых случаях физическое развитие, хотя наиболее нарушенным является процесс мышления, и прежде всего, способность к отвлечению и обобщению. Вследствие чего знания детей с умственной отсталостью об окружающем мире являются неполными и, возможно, искаженными, а их жизненный опыт крайне беден. В свою очередь, это оказывает негативное влияние на овладение чтением, письмом и счетом в процессе школьного обучения.

Развитие всех психических процессов у детей с легкой умственной отсталостью отличается качественным своеобразием, при этом нарушенной оказывается уже первая ступень познания – **ощущения и восприятие**. Неточность и слабость дифференцировки зрительных, слуховых, кинестетических, тактильных, обонятельных и вкусовых ощущений приводят к затруднению адекватности ориентировки детей с умственной отсталостью в окружающей среде. В процессе освоения отдельных учебных предметов это проявляется в замедленном темпе узнавания и понимания учебного материала, в частности смешении графически сходных букв, цифр, отдельных звуков или слов. Вместе с тем, несмотря на имеющиеся недостатки, восприятие умственно отсталых обучающихся оказывается значительно более сохранным, чем процесс мышления, основу которого составляют такие операции, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстракция, конкретизация. Названные логические операции у этой категории детей обладают целым рядом своеобразных черт, проявляющихся в трудностях установления отношений между частями предмета, выделении его существенных признаков и дифференциации их от несущественных, нахождении и сравнении предметов по признакам сходства и отличия и т. д.

У этой категории обучающихся из всех видов мышления (наглядно-действенное, наглядно-образное и словесно-логическое) в большей степени нарушено логическое мышление, что выражается в слабости обобщения, трудностях понимания смысла явления или факта. Особые сложности возникают у обучающихся при понимании переносного смысла отдельных фраз или целых текстов. В целом мышление ребенка с умственной отсталостью характеризуется

конкретностью, не критичностью, ригидностью (плохой переключаемостью с одного вида деятельности на другой). Обучающимся с легкой умственной отсталостью присуща сниженная активность мыслительных процессов и слабая регулирующая роль мышления: как правило, они начинают выполнять работу, не дослушав инструкции, не поняв цели задания, не имея внутреннего плана действия.

Особенности восприятия и осмысления детьми учебного материала неразрывно связаны с особенностями их **памяти**. Запоминание, сохранение и воспроизведение полученной информации обучающимися с умственной отсталостью также обладает целым рядом специфических особенностей: они лучше запоминают внешние, иногда случайные, зрительно воспринимаемые признаки, при этом, труднее осознаются и запоминаются внутренние логические связи; позже, чем у нормальных сверстников, формируется произвольное запоминание, которое требует многократных повторений. Менее развитым оказывается логическое опосредованное запоминание, хотя механическая память может быть сформирована на более высоком уровне. Недостатки памяти обучающихся с умственной отсталостью проявляются не столько в трудностях получения и сохранения информации, сколько ее воспроизведения: вследствие трудностей установления логических отношений полученная информация может воспроизводиться бессистемно, с большим количеством искажений; при этом наибольшие трудности вызывает воспроизведение словесного материала.

Особенности нервной системы школьников с умственной отсталостью проявляются и в особенностях их **внимания**, которое отличается сужением объема, малой устойчивостью, трудностями его распределения, замедленностью переключения. В значительной степени нарушено произвольное внимание, которое связано с волевым напряжением, направленным на преодоление трудностей, что выражается в его нестойкости и быстрой истощаемости. Однако, если задание посильно и интересно для обучающегося, то его внимание может определенное время поддерживаться на должном уровне. Также в процессе обучения обнаруживаются трудности сосредоточения на каком-либо одном объекте или виде деятельности. Под влиянием обучения и воспитания объем внимания, и его устойчивость несколько улучшаются, но при этом не достигают возрастной нормы.

Для успешного обучения необходимы достаточно развитые **представления и воображение**. Представлениям детей с умственной отсталостью свойственна недифференцированность, фрагментарность, уподобление образов, что, в свою очередь, сказывается на узнавании и понимании учебного материала. Воображение как один из наиболее сложных процессов отличается значительной несформированностью, что выражается в его примитивности, неточности и схематичности.

У школьников с умственной отсталостью отмечаются недостатки в развитии **речевой деятельности**, физиологической основой которых является нарушение взаимодействия между первой и второй сигнальными системами, что, в свою очередь, проявляется в недоразвитии всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической. Трудности звукобуквенного анализа

и синтеза, восприятия и понимания речи обуславливают различные виды нарушений письменной речи. Снижение потребности в речевом общении приводит к тому, что слово не используется в полной мере как средство общения; активный словарь не только ограничен, но и наполнен штампами; фразы однотипны по структуре и бедны по содержанию. Недостатки речевой деятельности этой категории обучающихся напрямую связаны с нарушением абстрактно-логического мышления. Следует отметить, что речь школьников с умственной отсталостью в должной мере не выполняет своей регулирующей функции, поскольку зачастую словесная инструкция оказывается непонятой, что приводит к неверному осмысливанию и выполнению задания. Однако в повседневной практике такие дети

способны поддержать беседу на темы, близкие их личному опыту, используя при этом несложные конструкции предложений.

Психологические особенности умственно отсталых школьников проявляются и в нарушении **эмоциональной сферы**. При легкой умственной отсталости эмоции в целом сохранены, однако они отличаются отсутствием оттенков переживаний, неустойчивостью и поверхностностью. Отсутствуют или очень слабо выражены переживания, определяющие интерес и побуждение к познавательной деятельности, а также с большими затруднениями осуществляется воспитание высших психических чувств: нравственных и эстетических.

Волевая сфера учащихся с умственной отсталостью характеризуется слабостью собственных намерений и побуждений, большой внушаемостью. Такие школьники предпочитают выбирать путь, не требующий волевых усилий, а вследствие не посильности предъявляемых требований у некоторых из них развиваются такие отрицательные черты личности, как негативизм и упрямство. Своеобразие протекания психических процессов и особенности волевой сферы школьников с умственной отсталостью оказывают отрицательное влияние на характер их **деятельности**, особенно произвольной, что выражается в недоразвитии мотивационной сферы, слабости побуждений, недостаточности инициативы. Эти недостатки особенно ярко проявляются в учебной деятельности, поскольку учащиеся приступают к ее выполнению без необходимой предшествующей ориентировки в задании и, не сопоставляя ход ее выполнения, с конечной целью. В процессе выполнения учебного задания они часто уходят от правильно начатого выполнения действия, «соскальзывают» на действия, произведенные ранее, причем переносят их в прежнем виде, не учитывая изменения условий.

Особые образовательные потребности обучающихся с умственной отсталостью

Недоразвитие познавательной, эмоционально-волевой и личностной сфер обучающихся с

умственной отсталостью разных групп проявляется и в глубоком своеобразии их социализации. Перспективы образования обучающихся с умственной отсталостью детерминированы в основном степенью выраженности недоразвития интеллекта. Для обучающихся с умственной отсталостью выделяются образовательные потребности, как общие для всех обучающихся с ОВЗ, так и специфические.

Общие потребности:

- непрерывность коррекционно-развивающего процесса.

Специфические образовательные потребности:

- наглядно-действенный характер содержания образования;
- упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования; специальное обучение «переносу» сформированных знаний умений в новые ситуации

взаимодействия с действительностью;

- необходимость постоянной актуализации знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;
- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы и нейродинамики психических процессов обучающихся с умственной отсталостью;
- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;
- стимуляция познавательной активности, формирование потребности в познании окружающего мира и во взаимодействии с ним.

В основу разработки программы обучающихся с умственной отсталостью заложены *дифференцированный и деятельностный подходы*.

Дифференцированный подход к построению адаптированной рабочей программы для обучающихся с умственной отсталостью предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания

образования. Это обуславливает необходимость создания разных вариантов заданий. Применение дифференцированного подхода к созданию образовательных программ обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с умственной отсталостью возможность реализовать индивидуальный потенциал развития. **Деятельностный подход** строится на признании того, что развитие личности обучающихся с умственной отсталостью школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной). Основным средством реализации деятельностного подхода является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

В основу формирования предмета обучающихся с умственной отсталостью положены следующие **принципы**:

- принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;
- принцип коррекционной направленности образовательного процесса;
- принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;
- онтогенетический принцип;
- принцип преемственности, предполагающий взаимосвязь и непрерывность образования обучающихся с умственной отсталостью на всех ступенях (начальные и старшие классы);
- принцип целостности содержания образования, поскольку в основу структуры содержания образования положено не понятие предмета, а — «образовательной области».
- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения обучающимися с умственной отсталостью всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
- принцип переноса усвоенных знаний и умений и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;
- принцип сотрудничества с семьей (с воспитательской службой).

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

	Метапредметные	Личностные	Предметные
2 класс	Коммуникативные УУД: • вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – класс) • использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем • обращаться за помощью и принимать помощь. • слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и в быту. • сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях • доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми. Регулятивные УУД: • входить и выходить из учебного помещения со звонком • ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения) • пользоваться учебной мебелью • адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.)	• развитие навыков коммуникации; • формирование способности к осмыслению • социального окружения, своего места в нём; • принятие и освоение социальной роли обучающегося; • развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; • формирование установки на безопасный образ жизни; • развитие мотивации к учению; • развитие бережного отношения к школьным принадлежностям, книге.	Минимальный уровень • с помощью педагога выполнять движения по трехзвенной инструкции; • с помощью педагога выполнять выразительные движения; • с помощью педагога согласовывать движения руки и глаза, обеих рук; • с помощью педагога рисовать и обводить по трафарету, штриховать; • с помощью педагога определять различия между предметами по форме, величине, цвету, обозначать их словом; • с помощью педагога различать и называть основные цвета и их оттенки; • с помощью педагога конструировать предметы из 3—4 геометрических фигур; • с помощью педагога узнавать предмет по части; • с помощью педагога определять на ощупь разные свойства предметов (по поверхности, весу, температуре) и называть их; • с помощью педагога находить различия и сходство в двух аналогичных сюжетных картинках; • с помощью педагога делать элементарные обобщения на основе

	• работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем), • организовывать рабочее место принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе активно участвовать в деятельности, • контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников • принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов. • делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать наглядном материале • пользоваться знаками, символами, предметами- заместителями		сравнения и различия предметов и их изображений; • с помощью педагога различать вкусовые качества; • с помощью педагога сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания; • с помощью педагога различать характер мелодии; • с помощью педагога ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении; • с помощью педагога соотносить времена года с названиями месяцев. Достаточный уровень • выполнять движения по трехзвенной инструкции педагога; • выполнять выразительные движения; • согласовывать движения руки и глаза, обеих рук; • рисовать и обводить по трафарету, штриховать; • определять различия между предметами по форме, величине, цвету, обозначать их словом; • различать и называть основные цвета и их оттенки; • конструировать предметы из 3—4 геометрических фигур; • узнавать предмет по части; • —определять на ощупь разные свойства предметов (по поверхности, весу, температуре) называть их;
--	---	--	--

			• находить различия и сходство в двух аналогичных сюжетных картинках; • делать элементарные обобщения на основе сравнения и различия предметов и их изображений; • различать вкусовые качества; • сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания; • различать характер мелодии; • ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении; • соотносить времена года с названиями месяцев.
			Минимальный уровень • с помощью педагога целенаправленно выполнять действия по трех- и четырехзвенной инструкции; • с помощью педагога дорисовывать незаконченные изображения; • с помощью педагога группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины или цвета, обозначать их словом; • с помощью педагога составлять цветовую гамму от темного до светлого тона разных оттенков; • с помощью педагога конструировать предметы из 5—6 деталей, геометрических фигур; • с помощью педагога определять на ощупь поверхность предметов, обозначать в слове качества и свойства предметов;
3 класс	Коммуникативные УУД: • вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – класс) • использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем • обращаться за помощью и принимать помощь. • слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и в быту. • сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях • доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми. Регулятивные УУД:	• -развитие навыков коммуникации и принятие норм социального взаимодействия; • -формирование способности осмыслению социального окружения, своего места в нём; • освоение социальной роли обучающегося; • развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; • проявление доброжелательности взаимопомощи; • формирование установок на безопасный, здоровый образ жизни; • развитие мотивации к учению, работе на результат; • развитие бережного отношения к природе; • овладение социально-бытовыми	

	• входить и выходить из учебного помещения со звонком ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения) • пользоваться учебной мебелью адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.) • работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем), • организовывать рабочее место принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе активно участвовать в деятельности, • контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников • принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов. • делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать наглядном материале • пользоваться знаками, символами, предметами- заместителями	навыками, используемыми в повседневной жизни; • развитие самостоятельности: выполнение • задания без текущего контроля учителя.	• с помощью педагога зрительно дифференцировать 2—3 предмета по неярко выраженным качествам, определять их словом; • с помощью педагога классифицировать предметы и явления на основе выделенных свойств и качеств; • с помощью педагога различать запахи и вкусовые качества, называть их; • с помощью педагога сравнивать предметы по тяжести на глаз, взвешивая на руке; • с помощью педагога действовать по звуковому сигналу; • с помощью педагога адекватно ориентироваться на плоскости и в пространстве; выражать пространственные отношения с помощью предлогов; • с помощью педагога определять время по часам. Достаточный уровень • целенаправленно выполнять действия по трех- и четырехзвенной инструкции педагога; • дорисовывать незаконченные изображения; • группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины или цвета, обозначать их словом; • составлять цветовую гамму от темного до светлого тона разных оттенков;
--	--	---	---

			• конструировать предметы из 5—6 деталей, геометрических фигур; • определять на ощупь поверхность предметов, обозначать в слове качества и свойства предметов; • зрительно дифференцировать 2—3 предмета по неярко выраженным качествам, определять их словом; • классифицировать предметы и явления на основе выделенных свойств и качеств; • различать запахи и вкусовые качества, называть их; • сравнивать предметы по тяжести на глаз, взвешивая на руке; • действовать по звуковому сигналу; • адекватно ориентироваться на плоскости и в пространстве; выражать пространственные отношения с помощью предлогов; • определять время по часам.	• конструировать предметы из 5—6 деталей, геометрических фигур; • определять на ощупь поверхность предметов, обозначать в слове качества и свойства предметов; • зрительно дифференцировать 2—3 предмета по неярко выраженным качествам, определять их словом; • классифицировать предметы и явления на основе выделенных свойств и качеств; • различать запахи и вкусовые качества, называть их; • сравнивать предметы по тяжести на глаз, взвешивая на руке; • действовать по звуковому сигналу; • адекватно ориентироваться на плоскости и в пространстве; выражать пространственные отношения с помощью предлогов; • определять время по часам.
		• развитие навыков коммуникации и принятия норм социального взаимодействия; • формирование способности к осмыслению • социального окружения, своего места в нём; • освоение социальной роли обучающегося; • развитие навыков сотрудничества со	• развитие навыков коммуникации и принятия норм социального взаимодействия; • формирование способности к осмыслению • социального окружения, своего места в нём; • освоение социальной роли обучающегося; • развитие навыков сотрудничества со	• с помощью педагога целенаправленно выполнять действия по четырехзвенной инструкции, составлять план действий; • с помощью педагога выполнять точные движения при штриховке двумя руками; • с помощью педагога пользоваться элементами расслабления; • с помощью педагога группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначать их словом;
4 класс	Коммуникативные УУД: • вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – класс) • использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем обращаться за помощью и принимать помощь.	• развитие навыков коммуникации и принятия норм социального взаимодействия; • формирование способности к осмыслению • социального окружения, своего места в нём; • освоение социальной роли обучающегося; • развитие навыков сотрудничества со	Минимальный уровень • с помощью педагога целенаправленно выполнять действия по четырехзвенной инструкции, составлять план действий; • с помощью педагога выполнять точные движения при штриховке двумя руками; • с помощью педагога пользоваться элементами расслабления; • с помощью педагога группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначать их словом;	Минимальный уровень • с помощью педагога целенаправленно выполнять действия по четырехзвенной инструкции, составлять план действий; • с помощью педагога выполнять точные движения при штриховке двумя руками; • с помощью педагога пользоваться элементами расслабления; • с помощью педагога группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначать их словом;

	• слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и в быту. • сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях • доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми. Регулятивные УУД: • входить и выходить из учебного помещения со звонком • ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения) • пользоваться учебной мебелью адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.) • работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем), • организовывать рабочее место • принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе • активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников • принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать	• взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; • проявление доброжелательности и взаимопомощи; • формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни; • развитие мотивации к учению, работе на	• с помощью педагога смешивать цвета, называть их; • с помощью педагога конструировать сложные формы из 6—8 элементов; • с помощью педагога находить нереальные элементы нелепых картинок; • с помощью педагога определять противоположные качества и свойства предметов; • с помощью педагога самостоятельно классифицировать предметы по различным признакам; • с помощью педагога распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху и вкусу; • с помощью педагога определять на слух звучание различных музыкальных инструментов; • с помощью педагога моделировать расположение предметов в заданном пространстве; • с помощью педагога определять возраст людей. Достаточный уровень • целенаправленно выполнять действия по четырехзвенной инструкции педагога, составлять план действий; • выполнять точные движения при штриховке двумя руками; • пользоваться элементами расслабления; • группировать предметы по двум самостоятельным выделенным признакам, обозначать их словом;
--	--	---	--

	свою деятельность с учетом выявленных недочетов. • делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале • пользоваться знаками, символами, предметами- заместителями	• смешивать цвета, называть их; • конструировать сложные формы из 6—8 элементов; • находить нереальные элементы нелепых картинок; • определять противоположные качества и свойства предметов; • самостоятельно классифицировать предметы по различным признакам; • распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху и вкусу; • определять на слух звучание различных музыкальных инструментов; • моделировать расположение предметов в заданном пространстве; • определять возраст людей.
--	--	--

Содержание учебного предмета

2 класс (34 часа)

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий (1 час)

Развитие моторики, графомоторных навыков (7 часов)

Обучение целенаправленным действиям по инструкции педагога, состоящей из двух-трех звеньев. Координация движений (игры типа «Тир», игры с мячом, обручем). Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Развитие моторики руки, формирование графических навыков. Обводка и рисование по трафарету. Штриховка в разных направлениях. Синхронность работы обеих рук (шнуровка, нанизывание). Работа с ножницами. Аппликация. Графический диктант по показу.

Тактильно-двигательное восприятие (1 час)

Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние). Игры со средней мозаикой.

Кинестетическое и кинетическое развитие (2 часа)

Формирование ощущений от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений. Игры типа «Зеркало»: копирование поз и движений ведущего. Имитация движений и поз (повадки животных, природные явления).

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (6 часов) Формирование набора эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат,

прямоугольник, треугольник, куб, шар); обобщение словом. Сравнение двух-трех предметов по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом. Группировка предметов по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме). Различение цветов и оттенков. Подбор оттенков цвета к основным цветам. Сигнальная роль цвета (пожарная машина). Конструирование предметов из геометрических фигур (три-четыре детали — машина, дом и т. д.). Различение основных частей хорошо знакомых предметов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (три-четыре детали с разрезами по диагонали).

Развитие зрительного восприятия (4 часа)

Формирование произвольности зрительного восприятия и развитие зрительной памяти. Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Нахождение различий у двух сходных сюжетных картинок. Различение наложенных изображений предметов (3—4 изображения). Запоминание 3—4 предметов, игрушек и воспроизведение их в исходной последовательности. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (4 часа)

Температурные ощущения от теплых, горячих, холодных предметов. Измерение температуры воздуха с помощью градусника. Вкусовые качества (сладкое — горькое, сырое

— вареное), обозначение словом вкусовых ощущений. Контрастные ароматы (резкий — мягкий, свежий — испорченный). Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок); словесное обозначение барических ощущений. Сравнение трех предметов по весу (тяжелый — средний — легкий).

Развитие слухового восприятия (2 часа)

Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, бубен, гармошка, ложки). Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Различение мелодии по характеру (веселая, грустная). Подражание звукам окружающей среды. Различение по голосу знакомых людей.

Восприятие пространства (3 часов)

Ориентировка в помещении; понятия: близко, ближе — далеко, дальше; движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения. Ориентировка в поле листа (выделение всех углов). Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа. Словесное обозначение пространственных отношений между конкретными объектами. Пространственная ориентировка на поверхности парты.

Восприятие времени (2 часа)

Порядок месяцев в году. Времена года. Работа с графической моделью «Времена года».

Измерение времени (сутки, неделя, месяц).

3 класс (34 часа)

Обследование вновь принятых детей (1 час)

Развитие моторики, графомоторных навыков (6 часов)

Развитие согласованности движений на разные группы мышц (броски в цель, «Кольцеброс», игры с мячом, обручем). Обучение целенаправленным действиям по трех- и четырехзвенной инструкции педагога. Развитие моторики рук. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур. Рисование бордюров. Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Работа в технике объемной и рваной аппликации.

Тактильно-двигательное восприятие (3 часа)

Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие — жесткие, мелкие — крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Нахождение на ощупь контура нужного предмета из 2—3 предложенных. Работа с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Игры с сюжетной мозаикой.

Кинестетическое и кинетическое развитие (2 часа)

Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы и т. д.). Выполнение упражнений по заданию педагога, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений — имитация животных (походка гуся, зайца, кенгуру и т. д.), инсценирование.

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (6 часов) Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки. Сравнение

и обозначение словом формы 3—4 предметов. Сравнение двух объемных геометрических фигур — круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора. Сравнение и обозначение словом величин разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Цветовой спектр. Цвета теплые и холодные. Узнавание предмета по его отдельным частям. Составление предмета или целостной конструкции из более мелких деталей (5—6 деталей). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (4—5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали).

Развитие зрительного восприятия (3 часа)

Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу. Тренировка зрительной памяти; дидактические игры типа «Сложи такой же узор». Составление картинки из разрезных частей. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (две картинки). Сравнение трех предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (3 часа)

Развитие осязания (теплее — холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, утюг, чайник). Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение. Определение различных свойств веществ (сыпучесть, твердость, растворимость, вязкость). Дифференцировка ощущений чувства тяжести (тяжелее — легче); взвешивание на ладони; определение веса на глаз.

Развитие слухового восприятия (3 часа)

Определение направления звука в пространстве (справа — слева — спереди — сзади). Выполнение действий по звуковому сигналу. Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений. Развитие чувства ритма.

Восприятие пространства (3 часа)

Ориентировка в помещениях по инструкции педагога, понятия: выше — ниже, правее, левее — правее, рядом и др.; вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов. Развитие пространственного праксиса. Моделирование пространственного расположения объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога. Ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги. Деление листа на глаз на 2 и 4 равные части. Пространственная ориентировка на поверхности парты, расположение и перемещение предметов по инструкции педагога.

Восприятие времени (2 часа)

Определение времени по часам. Объемность времени (сутки, неделя, месяц, год).

Длительность временных интервалов (1 ч, 1 мин, 1 с).

4 класс (34 часа)

Обследование вновь принятых детей (1 час)

Развитие моторики, графомоторных навыков (5 часов)

Развитие согласованности движений на разные группы мышц при выполнении упражнений по инструкции педагога. Выполнение целенаправленных действий по трех- и четырехзвенной инструкции педагога, опосредование в речи своей деятельности. Соотнесение движений с поданным звуковым сигналом. Совершенствование точности мелких движений рук. Штриховка изображений двумя руками.

Вычерчивание геометрических

фигур, дорисовывание симметричной половины изображения. Графический диктант с усложненным заданием. Вырезание ножницами на глаз изображений предметов.

Тактильно-двигательное восприятие (3 часов)

Определение на ощупь разных свойств и качеств предметов, их величины и формы (выпуклый, вогнутый, колочий, горячий, деревянный, круглый и т. д.). Нахождение на ощупь двух одинаковых контуров предмета из 4—5 предположенных. Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином, тестом, глиной. Игры с мелкой мозаикой.

Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое — еще суше, влажное

— мокрое), их словесное обозначение. Определение веса различных предметов на глаз. Измерение веса разных предметов на весах.

Кинестетическое и кинетическое развитие (2 часа)

Произвольное и по инструкции педагога сочетание движений и поз разных частей тела; вербализация собственных ощущений. Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров и т. д.). Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (5 часов)

выделенным признакам; обозначение

словом. Сравнение и группировка предметов по заданным параметрам формы, величины, цвета. Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 5—6 предметов. Использование простых мерок для измерения и сопоставления предметов. Смешение цветов. Определение постоянных цветов (белый снег, зеленый огурец и т. д.). Конструирование сложных форм предметов с

использованием объемных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 6—8 элементов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале, предъявленном в произвольном порядке (5—7 частей).

Развитие зрительного восприятия (3 часов)

Формирование произвольности зрительного восприятия; дорисовывание незаконченных изображений. Развитие зрительной памяти в процессе рисования по памяти. Запоминание 5—6 предметов, изображений и воспроизведение их в исходной последовательности. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2—3-предметные или сюжетные картинки). Выделение нереальных элементов нелепых картинок. Профилактика зрения. Гимнастика для глаз.

Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (5 часов)

Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое — еще суше, влажное — мокрое), их словесное обозначение. Измерение температуры с помощью измерительных приборов (градусник для измерения температуры тела, воды, воздуха). Дифференцировка вкусовых ощущений (сладкий — сласще, кислый — кислее). Ароматы (парфюмерные, цветочные и др.). Измерение веса разных предметов на весах. Измерение объема жидких тел с помощью условной меры. Противоположные качества предметов (чистый — грязный, темный — светлый, вредный — полезный) и противоположные действия, совершаемые с предметами (открыть — закрыть, одеть — раздеть, растегнуть — застегнуть).

Развитие слухового восприятия (3 часа)

Характеристика неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона. Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук. Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Формирование чувства ритма. Различение по голосу ребенка и взрослого.

Восприятие пространства (3 часа)

Ориентировка в помещении и на улице; вербализация пространственных отношений. Выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения; представление словесного отчета. Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций (расстановка мебели в кукольной комнате); предоставление словесного отчета. Составление простейших схем-планов комнаты. Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нем предметов, игрушек.

Восприятие времени (2 часа)

Определение времени по часам. Длительность различных временных интервалов. Работа с календарем и моделью календарного года.

Тематическое планирование

Название раздела	2 класс (34 ч)	3 класс (34 ч)	4 класс (34 ч)
Обследование уровня сформированности моторных и сенсорных процессов у детей	1	1	1
Развитие моторики, графомоторных навыков	7	6	5
Тактильно-двигательное восприятие	1	3	3
Кинестетическое и кинетическое развитие	2	2	2
Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов	6	6	5
Оценка состояния общей моторики (<i>Оценка статического и динамического равновесия</i>)	1		
Развитие зрительного восприятия	4	4	3
Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)	4	3	5
Развитие слухового восприятия	2	4	3
Восприятие пространства	3	3	4
Восприятие времени	2	2	3
Оценка ручной моторики (<i>Тесты зрительно-моторной координации</i>)	1		