

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Косулинская средняя общеобразовательная школа №8»
(МАОУ «Косулинская СОШ №8»)**

СОГЛАСОВАНО:

Руководитель Методического совета

 Т.А. Сальникова

Протокол № 1 « 12 » сентября 2019г

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАОУ «Косулинская СОШ №8»

 И.А. Храмцова

Приказ № 126 « 12 » сентября 2019г



Рабочая программа по предмету «Технология»

для обучающихся с ОВЗ (ЗПР)

1-4 класс

Составители программы:

учителя начальных классов

Балабаева Т.В., Паршакова Т.А.

с. Косулино
2019

Аннотация

Рабочая программа по технологии разработана на основе ФГОС НОО, Концепции духовно-нравственного развития воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, Примерной образовательной программы НОО, учебно-методического комплекта «Школа России», авторской программы Н.И. Роговцева, С.В. Анащенкова «Технология»: сборник рабочих программ «Школа России» 1-4 классы, Москва, «Просвещение» 2018 г.

Коррекционная работа в обязательной части (70 %) реализуется в учебной урочной деятельности при освоении содержания основной образовательной программы начального/основного общего образования. На каждом уроке ставятся и решаются коррекционно-развивающие задачи. Содержание учебного материала отобрано и адаптировано с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ. Освоение учебного материала этими школьниками осуществляется с помощью специальных методов и приемов.

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

Классы	Метапредметные	Личностные	Предметные
1	Получат начальное представление о материальной культуре как продукте творческой и предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций. Получат общее представление о мире профессий, их социальном значении. Иметь представление о наиболее распространенных в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах. Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – руководствоваться ими в практической	В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда. Выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда Уважительно относиться к труду людей.	Решение конструктивных, художественно и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторского-технологического мышления, пространственного воображения, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики. Познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, овладеют приёмами поиска и использования информации с помощью учителя. Получат первоначальный опыт коллективных и групповых творческих работ, а также

	деятельности. Выполнять практическое задание с помощью учителя. Отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей с помощью шаблона.		элементарных доступных проектов под руководством учителя в рамках учебных действий. Научаться применять приёмы рациональной работы ручными инструментами: чертёжными, режущими, колющими под руководством учителя.
2	Получат начальное представление о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы. Получат общее представление о истории возникновения и развития в мире профессий. Иметь представление о современных профессиях и(в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности. Научатся решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей. Выполнять практическое задание с опорой на инструкционную карту с помощью учителя.	В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.	Научатся работать с доступными электронными ресурсами. Понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах. На основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах. Происхождении, практическом применении в жизни осознано подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей. Отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные в ручной обработке. Выполнять символические действия моделирования и изготавливать плоскотные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.
3	Получат начальное представление об отражении в предметах материальной	Уважительно относиться к труду людей. Понимать культурно историческую	Научатся работать с доступными электронными ресурсами. Понимать

	среды нравственно - эстетического и социально – исторического опыта человечества. Применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными, режущими и колющими. Научатся изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, эскизу, образцу. Отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного замысла. Прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно – художественной задачи под руководством учителя.	ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий своего региона, и уважать их. Выполнять доступные действия по самообслуживанию. Научатся использовать приобретённые знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям. Получат первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.	особенности проектной деятельности, осуществлять проектную деятельность: разрабатывать замысел, пути его реализации, воплощать его в продукт при помощи учителя. Демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги). Выполнять символические действия моделирования, простейшие чертежи и эскизы. Читать их и выполнять разметку с опорой на них. Выполнять практическую работу с опорой на инструкционную карту.
4	Получат начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры. Выполнять практическую работу по инструкционной карте; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия под руководством учителя. Отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного замысла. Предложить учителем замысла.	Научатся использовать приобретённые знания и умения для творческой самореализации при оформлении игрушечных моделей, художественно - декоративных изделий. В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда.	Научатся работать с доступными электронными ресурсами. На основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно – художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей.

	Прогнозировать конечный результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративной – художественной задачей.		
--	---	--	--

Содержание программы

1 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды).

Анализ задания, организация рабочего места. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Работа в малых группах.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов).

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей по шаблону.

Выделение деталей: отрывание, резание ножницами, формообразование деталей (сгибание, складывание), сборка деталей (клеевое).

Конструирование и моделирование

Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы). Изделие, деталь изделия (общее представление)

Практика работы на компьютере

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

2 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.).

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету. Выделение деталей (резание ножницами, обрывание), сборка деталей (клеевое), отделка изделия (аппликация, окрашивание)

Конструирование и моделирование

Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки.* Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Практика работы на компьютере

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств.

3 класс

Общесукультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы.

Работа в малых группах, осуществление сотрудничества

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.*

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу. Выделение деталей (отрывание, резание ножницами, формообразование деталей (сгибание, складывание и др), сборка деталей (клеевое, ниточное), отделка изделия (окрашивание, вышивка, аппликация).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, схема (их узнавание).

Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (*техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.*).

Практика работы на компьютере

Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам.* Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD).

4 класс

Общесультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Работа в группах, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), *простейшая обработка (шлифование и др.)*, формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др. виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). В начальной школе могут использоваться любые доступные в обработке учащимся экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), материалы, используемые в декоративно-прикладном творчестве региона, в котором проживают школьники. Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (*техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.*).

Практика работы на компьютере

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. *Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и PowerPoint.*

Календарное планирование

Темы	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Общекультурные и общеучебные компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания	10	10	9	9
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	18	18	16	16
Конструирование и моделирование	3	4	5	5
Практика работы на компьютере	2	2	4	4
ИТОГО:	33	34	34	34