

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Косулинская средняя общеобразовательная школа №8»
(МАОУ «Косулинская СОШ №8»)

СОГЛАСОВАНО:

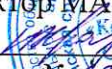
Руководитель Методического совета

 Т.А. Сальникова

Протокол № 1 « 12 » сентября 2019г

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАОУ «Косулинская СОШ №8»

 И.А. Храмцова

Приказ № 26 « 13 » сентября 2019г



Рабочая программа по предмету «Чтение»

для обучающихся с ОВЗ (УО)

1-4 класс

Составитель программы:
учитель начальных классов
Курьина Л.С.

с. Косулино
2019

Общая характеристика учебного предмета

Чтение обучающимися часто бывает недостаточно сознательным. Они не понимают некоторых слов, недостаточно правильно устанавливают взаимоотношения частей текста, временные, пространственные и причинные связи описываемых явлений, событий и предметов, следовательно, нечетко представляют себе основное содержание читаемого, не улавливают главной мысли.

Необходимо активно пользоваться приемом словесного рисования, когда перед обучающимися ставится задача представить себе и рассказать, как содержание читаемого они изобразили бы в рисунке. Прием словесного устного рисования – важнейшее средство развития воображения, способствующее полноценному восприятию и воспроизведению образов художественного произведения. Когда учитель просит обучающихся «устно нарисовать» то, о чем они прочитали, он прежде всего проверяет, представляют ли обучающиеся, о чем говорится в произведении. Прием словесного рисования нужно применять лишь тогда, когда есть соответствующий опыт у школьников и яркость созданного произведения и образа.

Наибольшие возможности для развития сознательного чтения заложены в следующих видах работы:

1. предварительная беседа;
2. беседа в связи с разбором частей текста и всего рассказа в целом;
3. работа над планом и пересказом прочитанного;
4. словарная работа.

Однако составление плана в младших классах носит элементарный характер

в соответствии с возможностями. Наиболее простым видом работы над планом является составление картинных планов, словесное рисование картин. Далее предполагается озаглавливание каждой части рассказа, деление текста на части по данным заголовкам, коллективное придумывание заголовков после деления учащимися текста на части. Составление плана проходит коллективно при активной помощи учителя. Работа с планом – это хорошее логическое упражнение, подготавливающее детей к пересказу. Этот вид работы с текстом начинается с воспитания умения отвечать на вопросы по существу и правильно формулировать свои ответы.

Выборочные пересказ, когда требуется выделить одну часть текста и отвлечься от одной, развивает у обучающихся такую мыслительную операцию, как избирательность мышления. Способствует воспитанию активности.

В 3-4 классах нужно иногда прибегать и к краткому пересказу. Для обучающихся младших классов это сложный вид передачи прочитанного, он требует таких логических операций, как отбор материала, отсеивание второстепенных деталей, установление второстепенных деталей, установление последовательности в содержании, формулировка мыслей собственными словами.

Хорошим средством обучения краткому пересказу является постепенно усложняющаяся система упражнений и вопросов, прослушивание краткого пересказа в изложении самого учителя и коллективное его обсуждение. В процессе обсуждения выявляется, почему в рассказ включены данные факты и не вошли другие.

Большой вклад в воспитание сознательного чтения вносит правильно организованная словарная работа. Словарную работу на уроках чтения можно проводить на любом этапе: в предварительной беседе, в процессе чтения и разбора даже после завершения работы над произведением.

Подготовка к усвоению грамоты

Подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения. Развитие слухового внимания, фонематического слуха. Элементарный звуковой анализ. Совершенствование произносительной стороны речи. Формирование первоначальных языковых понятий: «слово», «предложение», часть слова – «слог» (без называния термина), «звуки гласные и согласные». Деление слов на части. Выделение на слух некоторых звуков. Определение наличия (отсутствия) звука в слове на слух.

Формирование элементарных навыков чтения

Звуки речи. Выделение звука на фоне полного слова.

Отчетливое

произнесение. Определение места звука в слове. Определение последовательности звуков в несложных по структуре словах. Сравнение на слух слов, различающихся одним звуком.

Различение гласных и согласных звуков на слух и в собственном произношении. Обозначение звука буквой. Соотнесение и различение звука и буквы. Звукобуквенный анализ несложных по структуре слов.

Образование и чтение слогов различной структуры (состоящих из одной гласной, закрытых и открытых двухбуквенных слогов, закрытых трёхбуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, со стечениями согласных в начале или в конце слова). Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Формирование навыков правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов (после предварительной отработки с учителем). Разучивание с голоса коротких стихотворений, загадок, чистоговорок.

Программа состоит из двух разделов, соответствующих добукварному и букварному периодам.

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

	Метапредметные	Личностные	Предметные
1 класс	Коммуникативные учебные действия: - вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс); - использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; - обращаться за помощью и принимать помощь; - слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; - сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; - договариваться и изменять своё поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими. Регулятивные учебные действия: - адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из – за парты и т.д.); - принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать	- наличие начальных навыков адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; - осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; - способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; - готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому её восприятию; - целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; - самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; - понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; - готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.	Минимальный уровень: - различать, кто как голос подаёт; имитировать голоса; - составлять предложения (из 2 слов) по действию или по предметной картинке, выделять каждое слово с помощью учителя и с опорой на условно графическую схему; - выделять первый звук в слове; - обозначать звук соответствующей буквой; - делить слова на части (слоги). Достаточный уровень: - дифференцировать звуки окружающего мира, соотнося их с речевыми звуками; - выделять первый звук в слове, слышать нужный звук; - имитировать голоса животных (кто как голос подаёт), узнавать животное по имитации голоса; - фиксировать слова условно-графическим изображением; - правильно произносить все поставленные звуки, стараться употреблять их в речи; - дифференцировать сходные по звучанию слова; - составлять предложения на основе выполненного действия или по картинке;

	предложенному плану и работать в общем темпе; • активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; • соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать её с учётом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учётом выявленных недочётов. Познавательные учебные действия: • выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов; • устанавливать видо-родовые отношения предметов; • делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; • пользоваться знаками, символами, предметами – заместителями; • читать; • наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности; работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение,		• определять количество слов (2-3) в предложении; строить условно-графическую схему предложения из слов, его составляющих; • делить слова на части (слоги); • обозначать звук соответствующей буквой; • читать буквы, выделять знакомую букву среди других; • составлять и читать слоги, слова, состоящие из двух слоговых структур, из одного закрытого слога; • читать предложения, состоящие из 2-3 слов; • различать на слух и по картинке сходные предложения.
--	--	--	---

	текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, представляющих на бумажных и электронных и других носителях).		
2 класс	Коммуникативные учебные действия: • вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс); • использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; • обращаться за помощью и принимать помощь; • слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; • сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; • договариваться и изменять своё поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими. Регулятивные учебные действия: • адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из – за парты и т.д.);	• наличие начальных навыков адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; • осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; • способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; • готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому её восприятию; • целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; • самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; • понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;	Минимальный уровень: • осознанное и правильное чтение вслух по слогам и целыми словами; • пересказ содержания прочитанного текста по вопросам; • составлять предложения (из 2-3 слов) по действию или по предметной картинке, выделять каждое слово с помощью учителя и с опорой на условно графическую схему; • делить слова на части (слоги). • правильно произносить все поставленные звуки, стараться употреблять их в речи; • читать по слогам простые слова, короткие предложения; • разучивание с голоса учителя коротких стихотворений, загадок, чистоговорок. Достаточный уровень: • <i>ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;</i> • <i>правильно произносить все поставленные звуки, стараться употреблять их в речи;</i> • <i>составлять предложения на основе выполненного действия или по картинке;</i>

	• принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; • активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; • соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать её с учётом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учётом выявленных недочётов. Познавательные учебные действия: • выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов; • устанавливать видо-родовые отношения предметов; • делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; • пользоваться знаками, символами, предметами – заместителями; • читать; • наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;	• готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.	• определять количество слов (2-3) в предложении; строить условно-графическую схему предложения из слов, его составляющих; • читать короткие тексты целыми словами; • слушать небольшую сказку, рассказ, стихотворение, загадку; • по вопросам учителя и по иллюстрациям рассказывать, о чем читали или слушали.
--	--	--	---

	• работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).		
3 класс	Коммуникативные учебные действия: • вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс); • использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; • обращаться за помощью и принимать помощь; • слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; • сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; • договариваться и изменять своё поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими. Регулятивные учебные действия: • адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку,	• наличие начальных навыков адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; • осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; • способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; • готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому её восприятию; • целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; • самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; • понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и	Минимальный уровень: • осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами; • пересказ содержания прочитанного текста по вопросам; • выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений; • участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий; <i>Достаточный уровень:</i> • чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами; • ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту; • чтение текста молча с выполнением заданий учителя; • чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительной работы); • выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

	вставать и выходить из – за парты и т.д.); • принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; • активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; • соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать её с учётом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учётом выявленных недочётов. Познавательные учебные действия: • выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов; • устанавливать видо-родовые отношения предметов; • делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; • пользоваться знаками, символами, предметами – заместителями; • читать;	правилах поведения в современном обществе; • готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.	
--	---	--	--

	- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности; - работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предьявленных на бумажных и электронных и других носителях).		
4 класс	Коммуникативные учебные действия: - вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс); - использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; - обращаться за помощью и принимать помощь; - слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; - сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; - договариваться и изменять своё поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими. Регулятивные учебные действия:	- наличие начальных навыков адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; - осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; - способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; - готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому её восприятию; - целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; - самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;	Минимальный уровень: - осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами; - пересказ содержания прочитанного текста по вопросам; - участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий; - выразительное чтение наизусть 5-6 коротких стихотворений под руководством учителя. <i>Достаточный уровень:</i> - чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи; - ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту; - определение основной мысли текста после предварительного его анализа;

	• адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из – за парты и т.д.); • принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; • активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; • соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать её с учётом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учётом выявленных недочётов. Познавательные учебные действия: • выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов; • устанавливать видо-родовые отношения предметов; • делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; • пользоваться знаками, символами, предметами – заместителями; • читать;	• понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; • готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.	• чтение текста молча с выполнением заданий учителя; • определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков; • чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора); • пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию; • выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.
--	---	--	---

	• наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности; • работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, на таблицу, представляемых на бумажных и электронных и других носителях).		
--	--	--	--

Содержание учебного предмета

Добукварный период составляет примерно один месяц первой четверти. В тех случаях, когда класс скомплектован из детей с более низким уровнем развития, этот срок может быть увеличен до полутора-двух месяцев (соответственно период обучения грамоте заканчивается во 2 классе).

Основные задачи добукварного периода:

- подготовить обучающихся к овладению первоначальными навыками чтения и письма;
- привить интерес к обучению;
- выявить особенности общего и речевого развития каждого ребенка.

В этот период начинается работа по формированию у детей общеречевых навыков, по развитию слухового и зрительного восприятия, совершенствованию произношения и пространственной ориентировки, а также развитию мелких мышц рук. Обучение осуществляется в процессе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности, организации дидактических игр и игровых упражнений.

На уроках чтения значительное место отводится развитию речи. Первоклассники учатся слушать и понимать собеседника, выполнять несложные инструкции (сядь, встань, подойди к доске и др.), отвечать на вопросы.

Развитие речи на уроках чтения предусматривает также формирование правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи. Основными видами работы в этом направлении являются беседы; заучивание с голоса учителя коротких стихотворений, загадок, скороговорок; небольшие инсценировки.

Совершенствованию произносительной стороны речи способствуют артикуляционные упражнения для губ, языка, нёба, щек и т. д. Дети, у которых обнаруживается грубое нарушение произношения, с первых дней обучения в школе занимаются с логопедом.

Развитие слухового восприятия и речевого слуха в добукварный период является основой для усвоения звуков речи. Первоклассники учатся различать звуки окружающей действительности, например: шуршание листьев, голоса животных (р-р-р, ш-ш-ш, з-з-з) и т. д. Обучающиеся практически знакомятся с понятиями *слово*, *часть слова (слог)*, *звук*. Они учатся составлять предложения по заданиям и вопросам учителя, с использованием рисунков, по предложенной теме; делить предложения на слова, слова на слоги; выделять отдельные звуки в начале слова.

Развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки в большей степени направлено на подготовку к осознанию образа буквы, ее пространственного расположения, к сочетанию с другими буквами. Эта работа способствует предупреждению неточного восприятия напечатанных или написанных слов.

Первоклассники учатся различать геометрические фигуры по цвету, размеру, упражняются в составлении комбинаций из полосок, геометрических фигур, расположении их в определенной последовательности и заданном направлении (слева направо, сверху вниз). Упражнения осуществляются по предложенному учителем образцу, по памяти, по словесной инструкции.

К концу добукварного периода обучающиеся должны уметь делить предложения (из двух-трех слов) на слова, двусложные слова на слоги, выделять звуки а, у, м в начале слов, владеть графическими навыками.

Букварный период. В этот период у обучающихся формируется звукобуквенный анализ и синтез как основа овладения чтением и письмом. Материалом обучения грамоте являются звуки и буквы, слоговые структуры, предложения, короткие тексты.

Усвоение звука предполагает выделение его из речи, правильное и отчетливое произношение, различение в сочетаниях с другими звуками, дифференциацию смешиваемых звуков. Буква изучается в следующей последовательности: восприятие общей ее формы, изучение состава буквы (элементов и их расположения), сравнение с другими, ранее изученными буквами. Важным моментом является соотнесение звука и буквы.

Слияние звуков в слоги и чтение слоговых структур осуществляется постепенно. Сначала читаются слоги-слова (**ау, уа**), затем обратные слоги (**ам, ум**), после этого прямые слоги (**ма, му**), требующие особого внимания при обучении слитному их чтению, и после них слоги со стечением согласных.

Чтение слов осуществляется по мере изучения слоговых структур. Большое внимание уделяется чтению по букварю, использованию иллюстративного материала для улучшения понимания читаемого.

Основным методом обучения чтению является чтение по следам анализа.

При обучении письму важно научить детей правильно начертанию букв и соединению их в слоги, слова. Упражнения в написании слогов, слов, предложений опираются на звукобуквенный анализ, предварительную условно-графическую запись и составление слогов, слов из букв разрезной азбуки.

Обучение чтению в 1 классе обязательно предполагает использование таких видов наглядности, как настенная касса для букв разрезной азбуки, которая заполняется по мере их изучения; наборное полотно; касса слогов; слоговые таблицы.

Основными задачами обучения чтению в 2—4 классах являются: научить детей доступный их пониманию текст вслух и про себя, осмысленно воспринимать прочитанное. У обучающихся формируется навык сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения.

На всех годах обучения читаются произведения о нашей Родине, ее прошлом и настоящем, о мудрости и героизме русского народа.

Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно на каждом году обучения. Постоянное внимание следует уделять формированию навыка правильного чтения, которым умственно отсталые дети в силу особенностей психического развития овладевают с большим трудом, что затрудняет понимание содержания прочитанного.

Беглое чтение, т. е. плавное, в темпе разговорной речи чтение вслух, формируется постепенно. Во 2 классе обучающиеся читают по слогам, постепенно переходя к чтению целыми словами. В дальнейшем навык беглого чтения совершенствуется.

Одновременно с овладением чтением вслух школьники учатся читать про себя. Систематическая работа по обучению чтению про себя начинается с 3 класса.

С выразительностью речи обучающиеся знакомятся в 1 и 2 классах. Однако систематическое формирование выразительного чтения начинается примерно в 3 классе с перехода на чтение целыми словами.

Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведений. При этом очень важна система работы по установлению причинно-следственных связей и закономерностей, так как этот вид деятельности имеет огромное коррекционное значение.

Учитель в процессе обучения чтению должен уделять особое внимание работе с иллюстративным материалом как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности обучающихся и коррекции недостатков их развития.

Развитие устной речи. Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Обучающиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью в младших классах в зависимости от сложности текста используются вопросы, готовый или коллективно составленный план, картинный план.

Содержание чтения (круг чтения). Произведения устного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и пр.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведениях о добре и зле.

Жанровое разнообразие: сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

Навык чтения: осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и про себя. Формирование умения самоконтроля

и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

Работа с текстом. Понимание слов и выражений, употребление простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством учителя. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

Внеклассное чтение. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.

Внеклассное чтение ставит задачу начала формирования читательской самостоятельности у обучающихся: развития у них интереса к чтению, знакомства с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы, формирования навыков самостоятельного чтения книг, читательской культуры; посещения библиотеки; умения выбирать книгу по интересу.

После завершения работы над очередной темой проводится обобщение пройденного. К каждой теме учитель заранее должен подобрать произведения для дополнительного внеклассного чтения, вывесить списки рекомендуемой литературы или организовать выставку этих книг. Обобщению и повторению прочитанного помогут вопросы, имеющиеся в учебнике. На заключительную беседу отводится 15-20 минут в конце последнего урока по теме. Тема, включающая значительное количество материала, требует проведение специального обобщающего урока.

Обобщающий урок можно провести в форме экскурсии, просмотра видеофильма, прослушивания записи.

Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела	10
	1 класс (99 ч)	
1	Добукварный период	
2	Букварный период	82
3	Повторение	7
	2 класс (136 ч)	
1.	Зазвенел звонок – начался урок.	18
2.	«Осенние страницы».	16
3.	«Сказка за сказкой».	8
4.	«Мир животных».	19
5.	«Птицы наши друзья».	9
6.	«Зимние страницы».	18
7.	«Всё мы делаем сами и своими руками».	17
8.	«Буду делать хорошо и не буду плохо».	11
9.	«Ежели вы вежливы...».	7
10.	«Весенние страницы».	13
	3 класс (136 ч)	
1.	«Здравствуй, школа!»	9
2.	«Осень наступила...»	13
3	«Учимся трудиться».	14
4.	«Ребятам о зверятах».	14
5.	«Чудесный мир сказок».	10
6.	«Зимушка – зима!»	21
7.	«Так нельзя, а так можно».	11
8.	«Весна в окно стучится».	20
9.	«Веселые истории».	8

10.	«Родина любимая».		9
11.	«Здравствуй, лето!».		7
4 класс (136 ч)			
1.	Е. Благина. «Прощание с летом».		1
2.	«Уж небо осенью дышало»		19
3.	«Что такое хорошо».		15
4.	«Народные сказки».		6
5.	«О труде и трудолюбии».		7
6.	«Идет волшебница – зима».		15
7.	Произведения русских и зарубежных писателей.		16
8.	«Люби все живое».		13
9.	«В стране чудес».		7
10.	«Весна идет!».		21
11.	«Лето наступило».		16