

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Косулинская средняя общеобразовательная школа №8»
(МАОУ «Косулинская СОШ №8»)

Принято на заседании
методического совета

МАОУ «Косулинская СОШ №8»
Протокол №1 от 17 июля 2025г.

Утверждаю:
Директор
МАОУ «Косулинская СОШ №8»
 Т.А. Баженова
Приказ № 484 от 17 июля 2025г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

Социально - гуманитарной направленности

«Смысловое чтение»

возраст учащихся: 9-10 лет
срок реализации: 1 год.

Авторы — составители:
Щербанюк Елена Владимировна
Колотова Наталья Валерьевна
педагоги дополнительного образования

с. Косулино 2025г.

Пояснительная записка

Программа разработана с учетом:

Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29 декабря 2012 года;

Федерального закона «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 295-ФЗ от 14.07.2022 года;

Федерального закона «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» № 124-ФЗ от 24.07.1998 года;

Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. №678-р);

Указа Президента Российской Федерации «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года» № 474 от 21.07.2020 года;

Указа Президента Российской Федерации «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» № 809 от 09.11.2022 года;

Постановления Главного государственного санитарного врача РФ «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее СанПиН) №28 от 28.09.2020 года;

Постановления Главного государственного санитарного врача РФ «Об утверждении санитарных правил и норм» №28.01.2021 года;

Постановления Правительства Российской Федерации «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ» №1678 от 11.10.2023 года;

Приказа Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» №298 от 05.05.2018 года;

Приказа Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» №629 от 27.07.2022 года;

Приказа Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» №467 от 03.09.2019 года;

Приказа Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 05.08.2020г. №882/391 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;

Письма Минобрнауки России №09-3242 от 18.11.2015 года «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»)

Письма Минобрнауки России от 28.08.2015 года №АК-2563/05 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ»);

Письма Министерства просвещения Российской Федерации от 30.12.2022 №АБ-3924/06 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации»);

Письма Министерства просвещения Российской Федерации от 07.05.2020 года №ВБ-976/04 «Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий»;

Приказа Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 30.03.2018 №162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года»;

Приказа Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 29.06.2023 №785-Д «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных образовательных программ в соответствии с социальным сертификатом»;

Уставом и локальными актами МАОУ «Косулинская СОШ №8»;

Положения об организации и осуществлении образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам в МАОУ «Косулинская СОШ «8» (приказ №286 от 15.10.2019г.).

Направленность программы

Программа «Смыслоное чтение» имеет духовно-нравственную направленность и предназначена для организации деятельности по **социально-гуманитарному направлению**. Программа «Смыслоное чтение» прежде всего, направлена на обучение учеников критическому аудированию, пониманию, анализу, сравнению, изменению и генерации текстов в устной и в письменной форме.

Актуальность программы

Начальная школа – особый этап в жизни ребёнка. Он связан с формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности. И именно читательские умения должны обеспечить младшему школьнику возможность самостоятельно приобретать новые знания, а в дальнейшем создать основу для самообразования.

Новизна программы

Система работы, представленная в программе, позволяет осуществить внедрение новых технологий, нестандартных форм работы, развить речь

учащихся, воспитать грамотного читателя. Для успешной социализации обучающихся добавлены инновационные педагогические технологии: **исследовательский метод, метод проектов и проблемный метод**. Использование компьютерных и мультимедийных технологий значительно повысит эффективность работы по воспитанию интереса к книге, к чтению.

Осмысленность чтения предполагает формирование следующих умений:

- выявлять в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла;
- пользоваться сносками и школьным толковым словарем;
- отвечать на вопросы по содержанию словами текста;
- определять эмоциональный характер текста;
- выделять опорные (наиболее важные для понимания читаемого) слова;
- опираться на авторские ремарки для характеристики персонажей;
- определять мотивы поведения героев путём выбора правильного ответа из ряда предложенных;
- уметь прогнозировать содержание читаемого;
- осознавать авторское и собственное отношение к персонажам;
- формулировать тему небольшого текста;
- работать с заголовками: выбирать наиболее точный из предложенных, озаглавливать текст или рисунок, прогнозировать содержание по заголовку и составлять высказывания по заданному заголовку;
- выявлять смысловой и эмоциональный подтекст;
- определять идею произведения путём выбора из ряда пословиц той, которая наиболее точно выражает главную мысль;
- находить главную мысль, сформулированную в тексте;
- определять характер книги (тему, жанр, эмоциональную окраску) по обложке, заглавию, рисункам.

Работая с текстом, ученики должны получить возможность научиться использовать формальные элементы текста (сноски, подзаголовки) для поиска информации, соотносить позицию автора с собственной точкой зрения,

оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание, составлять письменные отзывы, высказывать суждение и подтверждать примерами из текста, а также выполнять творческие задания с опорой на эмоции, воображение, осмысление прочитанного. Таким образом, продуманная и целенаправленная работа с текстом позволяет вычерпывать ребёнку из большого объема информации нужную и полезную, а также приобретать социально – нравственный опыт и заставляет думать, познавая окружающий мир. Данные занятия помогут решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития ребёнка, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребёнка - и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

Отличительные особенности программы от других существующих программ. Отличительными особенностями являются:

пределение видов организации деятельности учащихся, направленных на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения курса.

основу реализации программы положены ценностные ориентиры и воспитательные результаты.

ценостные ориентации организации деятельности предполагают уровневую оценку в достижении планируемых результатов.

остижения планируемых результатов отслеживаются в рамках внутренней системы оценки: педагогом, администрацией.

ри планировании содержания занятий прописаны типы и виды чтения.

Основные типы чтения: коммуникативное чтение вслух и про себя, учебное и самостоятельное.

Основные виды чтения: ознакомительное, поисковое или просмотровое, изучающее и вдумчивое.

Отличительные признаки программы являются и нетрадиционные формы проведения занятий: интеллектуальные игры, путешествия, коллективно-творческие работы, рисунки, конкурсы, проекты, викторины, посещение выставок, праздников. Программа рассчитана на детей в возрасте 9 - 10 лет.

Сроки реализации дополнительной образовательной программы:

Программа рассчитана на 1 год. Количество часов в неделю – 1 час.. Всего реализуется в объеме 34 часа.

Формы и режим занятий. Согласно требованиям СанПиН, занятия проводятся один раз в неделю продолжительностью 45 минут.

Форма проведения занятий - групповая. Количество обучающихся в группе – до 34 человек.

Формы работы могут быть разнообразные: индивидуальная, фронтальная, парная, групповая. Ведущей формой организации образовательного процесса является учебное занятие.

Организация образовательного процесса предполагает использование ряда других форм: викторина, библиотечный урок, КВН, путешествие по страницам книг, проект, литературная игра, инсценирование, конкурс - кроссворд, игра-драматизация, читательская конференция, занятие-диспут, урок-спектакль, интегрированное занятие, занятие-праздник, литературный ринг, беседа-дискуссия с элементами инсценировки, занятие-интервью, устный журнал, литературная гостиная, просмотр видеофильмов.

Результаты работы: читательские дневники, фотографии, рисунки, проекты, исследовательские работы, результаты участия учащихся в конкурсах оформляются в виде итоговой выставки в уголке для чтения.

Цель программы:

Формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования.

Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать, сформированностью духовной потребности в книге и чтении.

Основные задачи:

- освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге.;
- овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой, расширение знаний об окружающем мире
- воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе (формирование умений понимать художественное произведение как особый вид искусства, определять его художественную ценность и анализировать средства выразительности, сравнивать искусство слова с другими видами искусства, находить сходства и различия используемых художественных средств, создавать свои собственные художественные произведения на основе прочитанных);
- формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений (освоение основных нравственно-этических ценностей взаимодействия с окружающим миром, формирование навыка анализа положительных и отрицательных действий героев, событий), воспитание адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

Содержание программы

Учебный план

Разделы программы:

Раздел «**Виды речевой деятельности**» включает следующие содержательные линии: аудирование (слушание), чтение, говорение (культура речевого общения), письмо (культура письменной речи). Содержание этого раздела обеспечивает развитие аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве и взаимодействии, формируя культуру общения (устного и письменного).

Аудирование (слушание) — это умение слушать и слышать, то есть адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Чтение понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения и выбор

вида чтения; выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений, соответствующих смыслу текста.

Говорение (культура речевого общения) определяет специфические умения вести диалог, отвечать и задавать вопросы по тексту, создавать монолог с использованием правил речевого этикета, воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

Письмо (культура письменной речи) предполагает практическое освоение обучаемыми некоторых типов письменной речи (на основе осмыслиния художественного произведения): текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения; создание собственных мини-сочинений (рассказ по картинке); написание отзыва.

Раздел «**Виды читательской деятельности**» включает в себя работу с разными видами текста. Эта работа предполагает формирование следующих аналитических умений: восприятие изобразительно-выразительных средств языка художественного произведения, научно-популярного текста; воссоздание картины жизни, представленной автором; установление причинно-следственных связей в художественном, учебном и научно-популярном текстах; понимание авторской позиции в произведении; выделение главной мысли текста. Предусматривает ознакомление ребенка младшего школьного возраста с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

В разделе «**Круг детского чтения**» реализуются принципы отбора содержания чтения младшего школьника, которое обеспечивает формирование мотивированного выбора круга чтения, устойчивого интереса ученика к самостоятельной читательской деятельности, компетентности в области детской литературы: учет эстетической и нравственной ценности текстов, их жанрового и тематического разнообразия, доступности для восприятия детьми 6-10 лет, читательских предпочтений младших школьников.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика» содержит круг литературоведческих понятий для практического освоения детьми с целью ознакомления с первоначальными представлениями о видах и жанрах литературы, о средствах выразительности языка.

Раздел «Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)» является ведущим элементом содержания начального этапа литературного образования. Опыт творческой деятельности воплощается в системе читательской и речевой деятельности, что обеспечивает перенос полученных детьми знаний в самостоятельную продуктивную творческую деятельность. Особое внимание уделяется созданию различных форм интерпретации текста.

Учебный (тематический) план

№	Тема	Количество часов	Формы контроля
		4 кл	
	Русский народный фольклор	4ч	
	Друзья детства	4ч	
	О хороших людях	4ч	
	О наших сверстниках	4ч	
	О природе	4ч	
	Книги о животных	4ч	
	Русская литература	4ч	
	Зарубежная литература	4ч	
	Итого:	34ч	

Содержание учебного (тематического) план

№п/п	Название текста, страница	Характеристика деятельности
	Квадратные колеса. Магнитные поезда. Стр.4-5	Читают вслух, про себя. Прогнозируют содержание читаемого текста. Отвечают на вопросы в виде тестов. Читают, отвечают на вопросы. Выполняют тестовые задания. Выделение главной мысли, заложенной в тексте. Выявляют смысловой и эмоциональный подтекст.
	Круглые окна. Воздушная подушка. Стр.6-7	Читают, отвечают на вопросы. Выполняют тестовые задания. Составляют вопросы к тексту. Выявляют смысловой и эмоциональный подтекст.
	Порхающий полет. Почему греет юбка. Стр.8-9	Читают, отвечают на вопросы. Выписывают все местоимения, составляют с одним из них предложение. Выполняют тестовые задания. Сравнение текстов « по памяти». Выявляют смысловой и эмоциональный подтекст.
	Когда резина становится стеклом. Тамагочи. Стр.1011	Читают, отвечают на вопросы. Выполняют тестовые задания. Письменный пересказ текста. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознают потребность в выяснении их смысла. Отвечают на вопросы по содержанию словами текста.

	Частота крокодильих обедов. История зеркала. Стр.12-13	Читают, отвечают на вопросы. Выполняют тестовые задания. Составление плана текста. Письменный пересказ текста. Прогнозируют содержание читаемого.
	Кривые зеркала. Увеличительные стекла. Стр.14-15	Читают, отвечают на вопросы. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознают потребность в выяснении их смысла. Выполняют тестовые задания. Письменный пересказ текста. Сравнение текста с неочевидными причинно-следственными

		<p>связями. Выявляют смысловой и эмоциональный подтекст.</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию словами текста.</p>
	<p>Строители земли. Строители морского берега. Стр.16-17</p>	<p>Читают, отвечают на вопросы. Выполняют тестовые задания. Составление плана текста. Сравнение текста с неочевидными причинно-следственными связями.</p>
	<p>Пчелиный улей. Невидимый свет. Стр.18-19</p>	<p>Читают вслух, про себя. Прогнозируют содержание читаемого. Отвечают на вопросы в виде тестов. Читают, отвечают на вопросы. Выполняют тестовые задания.</p> <p>Составление плана текста. Выявляют смысловой и эмоциональный подтекст.</p>
	<p>Неслышимый звук. Почему ночью все кошки серы? Стр.20-21</p>	<p>Читают, отвечают на вопросы. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознают потребность в выяснении их смысла.</p> <p>Выполняют тестовые задания. Составление плана текста.</p>
	<p>Пиноккио и Буратино. Шум вредный и шум полезный. Стр.22-23</p>	<p>Читают, отвечают на вопросы.</p> <p>Письменный пересказ текста. Выполняют тестовые задания. Выявляют смысловой и эмоциональный подтекст.</p>
	<p>Вьюнок. Стр.24-25</p>	<p>Составление рассказа по картинке, письменный пересказ по ключевым словам.</p>
	<p>Письмо картинами в современной России. Ключики вкуса. Стр.26-27</p>	<p>Читают, отвечают на вопросы. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознают потребность в выяснении их смысла.</p> <p>Письменный пересказ текста. Выполняют тестовые задания</p>
	<p>Зачем нам ключики вкуса? Вкусно, но не еда. Стр.28-29</p>	<p>Читают, отвечают на вопросы. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознают потребность в выяснении их смысла.</p> <p>Выполняют тестовые задания. Составление плана текста. Находят главную мысль, сформулированную в тексте. Прогнозируют содержание читаемого текста. Отвечают на вопросы по содержанию словами текста.</p>

	Ода японской бане. Ода русской печке. Стр.30-	Читают, отвечают на вопросы. Выполняют тестовые задания. Составление плана текста.
	Голубиная почта. Бутылочная почта. Стр.32-33	Читают, отвечают на вопросы. Выполняют тестовые задания. Составление плана текста. Отвечают на вопросы по содержанию словами текста.
	Взрывчатка без взрывчатки. Три минуты молчания. Стр.34-35	Читают, отвечают на вопросы. Выполняют тестовые задания. Составление плана текста. Выявляют смысловой и эмоциональный подтекст.
	Сухой лед. Катамаран. Стр.36-37	Читают, отвечают на вопросы. Выполняют тестовые задания. Составление плана текста. Устный пересказ по ключевым словам.
	Корабли на подводных крыльях. Орден улыбки. Стр.38-39	Читают, отвечают на вопросы. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознают потребность в выяснении их смысла Выполняют тестовые задания. Составление плана текста. Отвечают на вопросы по содержанию словами текста.
	Цветы-капканы. Сэндвич. Стр.40-41	Читают, отвечают письменно на вопросы. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознают потребность в выяснении их смысла Выполняют тестовые задания. Составление плана текста.
	Какая змея главнее? Узоры на окнах. Стр.42-	Читают, отвечают письменно на вопросы. Выполняют тестовые задания. Составление плана текста.
	Вода, которая разрывает камень. Почему у насекомых шесть ног? Стр.44-45	Читают, отвечают письменно на вопросы. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознают потребность в выяснении их смысла Выполняют тестовые задания. Составление плана текста. Устный пересказ по ключевым словам. Выявляют смысловой и эмоциональный подтекст.

	Почти одноразовая обувь. Дом из старых бутылок. Стр.46-47	Читают, отвечают письменно на вопросы. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознают потребность в выяснении их смысла. Выполняют тестовые задания. Составление плана текста. Прогнозируют содержание читаемого. Выявляют смысловой и эмоциональный подтекст.
	Древние надписи. Стр.48-49	Сочинение по картинке.
	Летучие рыбы Джорджа Кейли. Чайная церемония. Стр.50-51	Читают, отвечают на вопросы. Выполняют тестовые задания. Составление плана текста. Устный пересказ по ключевым словам.
	Вечная мерзлота-вечный холодильник. Неподвижный транспорт. Стр.52-53	Читают, отвечают письменно на вопросы. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознают потребность в выяснении их смысла. Выполняют тестовые задания. Составление плана текста. Находят главную мысль, сформулированную в тексте.
	Зачем нам два уха и два глаза? Сверхзвуковая скорость-инструмент пастуха. Стр.54-55	Читают, отвечают на вопросы. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознают потребность в выяснении их смысла. Выполняют тестовые задания. Составление плана текста. Выявляют смысловой и эмоциональный подтекст.
	Компьютерный мультфильм, как научное пособие. Надувайся и ты победишь! Стр.56-57	Читают, отвечают письменно на вопросы. Выполняют тестовые задания. Составление плана текста. Прогнозируют содержание читаемого текста. Выявляют смысловой и эмоциональный подтекст.
	Летоисчисление. Стр.58-	Читают, отвечают письменно на вопросы. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознают потребность в выяснении их смысла. Выполняют тестовые задания. Сочинение по картинке. Письменный пересказ по ключевым словам.

	Куры и гуси. Раз – и вымыт глаз. Стр.60-61	Читают, отвечают письменно на вопросы. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознают потребность в выяснении их смысла Выполняют тестовые задания. Составление плана текста. Письменный пересказ по ключевым словам.
	Птичьи консервы. Тюлени и неуклюжие, и ловкие. Стр.62-63	Читают, отвечают письменно на вопросы. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознают потребность в выяснении их смысла Выполняют тестовые задания. Составление плана текста. Находят главную мысль, сформулированную в тексте. Прогнозируют содержание читаемого текста.
	Как придумали буквы? Китайская грамота. Стр.6465	Читают, отвечают письменно на вопросы. Выполняют тестовые задания. Составление плана текста. Находят главную мысль, сформулированную в тексте. Прогнозируют содержание читаемого текста. Выявляют смысловой и эмоциональный подтекст.
	Тормоза для корабля. Марсианские шоферы. Стр.66-67	Читают, отвечают письменно на вопросы. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознают потребность в выяснении их
		смысла.Выполняют тестовые задания. Составление плана текста. Письменный пересказ по ключевым словам.
	Умелый пекарь. Стр.68-	Письменный пересказ по ключевым словам. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознают потребность в выяснении их смысла. Выявляют смысловой и эмоциональный подтекст.
	Выставка творческих работ.	

Планируемые результаты

В результате освоения программы формируются умения, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Предметные умения:

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Метапредметные:

- уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- уметь самостоятельно работать с новым произведением;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.
- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.
- участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;

- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.

Личностные результаты:

сознание важности чтения и литературы как средства познания окружающего мира и самого себя.

смысление значимости литературы как явления национальной и мировой культуры, важного средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.

своение основных нравственных норм и ориентация на их соблюдение.

сознавать значение литературного чтения в формировании собственной культуры и мировосприятия;

Организационно-педагогические условия

Год обучения	Дата начала обучения	Дата окончания обучения	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	сентября	мая				1 занятие по 1 часу в неделю

Каникулы: с 25 октября по ноябрь, с 31 декабря по 12 января, с 21 марта по 29 марта

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

Для учителя:

етрадь-тренажер «Смысловое чтение», Беденко М. В. Авторская методика: 4 класс

Бондаренко Г. И. Развитие умений смыслового чтения в начальной школе / Г. И. Бондаренко // Начальная школа плюс: до и после //

иренко О. Е. Методические рекомендации «Смысловое чтение». 1 – 4 классы. – М.: ВАКО, 2017

ак проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли [Текст] / Под ред. А.Г. Асмолова. - М.: Просвещение, 2010. Система заданий. В 3ч. [Текст] / Под ред. Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой. - М.: Просвещение, 2011.

римерная основная образовательная программа образовательного

учреждения. Начальная школа [Текст]/ сост. Е.В. Савинов. - М.: Просвещение, 2010.

римерные программы начального общего образования. В 2 ч. Ч. 1[Текст] – М.: Просвещение, 20013.

едеральный государственный стандарт начального общего образования [Текст] /М-во образования и науки Рос. Федерации. - М.: Просвещение, 2010.
уракова, Р.Г. Технология и аспектный анализ современного урока в начальной школе [Текст] / Р. Г. Чуракова. - М.: Академкнига/Учебник, 2009.

етские книги

кранно - звуковые пособия

удиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений

технические средства обучения

нтерактивная доска

омпьютер

Единая Коллекция цифровых образовательных ресурсов (ЦОР) <http://school->

етрадь-тренажер «Смыслоное чтение», Беденко М. В. Авторская методика: 4 класс

Контроль исполнения программы будет осуществляться с помощью следующих видов работы:

- контроль техники и навыка смыслового чтения;
- П
- Ранжирование по выявлению мотивации чтения;
- Участие в конкурсах по данному предмету.

В Ожидаемые конечные результаты программы:

- Улучшение техники и навыка смыслового чтения;
- Р становление и расширение читательского кругозора;
- К повышение мотивации чтения;
- а рост количества и качества участия в конкурсах по данному предмету.

Формы педагогического контроля:

Ч

И

Т

Входная диагностика

- таблица сформированности навыка смыслового чтения
- собеседование
- анкетирование

Промежуточная диагностика

В течение учебного года используются следующие формы текущего педагогического контроля:

- таблица сформированности навыка смыслового чтения,
- педагогическое наблюдение
- собеседование
- изучение практических и творческих работ,
- защита проектов

Итоговая диагностика

- таблица сформированности навыка смыслового чтения
- творческий отчет (4 класс)

Использование различных форм диагностики помогает дифференцировать образовательный процесс.

Формы представления результатов диагностики:

- диаграмма изменений знаний, умений, навыков и воспитанности;
- таблица сформированности навыка смыслового чтения,
- «Мои достижения. Раздел портфолио» (в неё заносятся результаты конкурсов, проекты, активность на занятиях и т. д.);
- запись в журнале, где педагог фиксирует достижения и результаты обучающихся в различных мероприятиях, конкурсах и т. д.

Для выявления уровня развития способностей и личностных качеств обучающихся и их соответствия прогнозируемым результатам образовательной программы, разработаны следующие **параметры ЗУН и критерии их оценки**.

Критерии оценки ЗУН:

3 балла - высокий
уровень; 2 балла -

средний уровень; 1 балл

- низкий уровень.

Работа с читательским дневником:

- ежедневный учет прочитанного и периодический анализ для учащихся 4 классов;
- составление рекомендательного списка литературы для самостоятельного чтения с учетом возрастных особенностей и интересов учащихся;
- наблюдение и коррекция читательского кругозора учащихся.

Участие в концертах:

- выступление на школьных концертах с номерами художественной самодеятельности по мотивам литературных произведений;
- выступление с номерами художественной самодеятельности

Участие в конкурсах различных уровней:

- ежегодное участие в неделе по предмету «Литературное чтение»;
- участие в конкурсах стихов;
- участие в тематических викторинах и играх;

Контроль исполнения программы будет осуществляться с помощью следующих видов работы:

- контроль техники и навыка смыслового чтения;
- проверка читательского кругозора (анкета);
- анкетирование по выявлению мотивации чтения;
- участие в конкурсах по данному предмету.

Ожидаемые конечные результаты программы:

- улучшение техники и навыка чтения;
- становление и расширение читательского кругозора;
- повышение мотивации чтения;

Рост количества и качества участия в конкурсах по данному предмету.

Проверка читательского кругозора.

Читательский кругозор четвероклассника учитель может проверить с помощью следующих вопросов и заданий:

акие виды книжных изданий для детей вы знаете? (Литературно-художественное издание, научно-познавательные и справочные книги, энциклопедии, избранное, книги произведения 11 книги-сборники, собрание сочинений классика литературы.) Перечислите все известные вам жанры литературы и устного народного творчества. Приведите примеры. (Рассказы, повести, романы, сказки авторские и народные, былины, очерки, статьи, стихотворения, пословицы, поговорки, песенки-потешки, колыбельные, небылицы, загадки, скороговорки.)

рочитайте наизусть отрывок из понравившегося вам прозаического произведения (во 2-4 классах учили отрывки из произведений Мамина-Сибиряка, Паустовского, Гайдара, Чехова, Платонова, Пришвина и др.).

рочитайте наизусть понравившееся вам стихотворное произведение. (Следует отметить выбор ребенком текста: созданного специально для детей: Барто, Михалков, Чуковский, Маршак, Берестов, Токмакова и др. - или общей литературы: Пушкин, Тютчев, Фет, Бунин и др.)

акие книги вы читали в последнее время? Разделите эти книги на 2 группы: выбранные по совету других и выбранные самостоятельно.

азовите, какие вы знаете темы детского чтения. (Основные программные темы: о детстве, о природе, о родине, о других странах, о чудесах и волшестве, о приключениях и путешествии, о труде, об известных людях, о мире человеческих отношений, о мире знаний, о мире прекрасного, о школьной жизни, о народной мудрости.)

азовите фамилии поэтов, прозаиков, сказочников.

ем отличается литература от других видов искусств? (Художественное произведение это условный вымыселенный мир, картина реальной или фантастической жизни. Главными в книгах являются герои, образы. Через них и события авторы передают читателям накопленный веками человеческий опыт, знания. Произведение всегда несет читателю какую-то

поучительную мысль, передает чувства, настроение, отношение автора к миру. В художественных текстах слова употребляются в переносном значении. Тексты - это чужая речь, прозаическая и стихотворная. Произведения бывают на определенную тему и имеют жанр. Чтение литературы развивает человека, обогащает его жизнь.)

Диагностика сформированности навыка смыслового чтения в начальной школе

Фамилия, имя	4 класс
Планировать работу	
Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы	
Работа со словарем, энциклопедией	
Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема)	
Ориентироваться в учебнике: планировать свою работу по изучению незнакомого материала.	
Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для	
Отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей,	

Список литературы

федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее — ФЗ);
федеральный закон РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в редакции 2013 г.);
. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р);
остановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее — СанПиН);
приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от

23.08.2017 г. N2 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ>>;

приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от <<Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. N2 196 <<Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам>> (далее — Порядок);

приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2020 года N2 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. N2 196»;

приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 N2 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

исьмо Минобрнауки России от 18.11.2015 N2 09-3242 «О направлении информации>> (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)>>;

исьмо Минобрнауки России от 28.08.2015 N2 АК-2563/05 «О методических рекомендациях>> (вместе с «Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ».

исьмо Минобрнауки России от 29.03.2016 N2 ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций>> (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации,

профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей>>);

Приказ Министерства общего и профессионального образования Свердловской области от 30.03.2018 г. № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года».

уйлова Л.Н. Технология разработки и оценки качества дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ: новое время новые подходы. Методическое пособие. — М.: Педагогическое общество России,

272 с.

уйлова Л.Н. Методические рекомендации по разработке и оформлению дополнительных общеразвивающих программ. [Электронный ресурс] :

17. <http://yunnat-01.gov67.ru/f11es/447/mr-dop-2019.pdf#page=1&zoom=auto,-174,848> (дата обращения: 16.06.2021)

. Буйлова, Л. Н. Современные подходы к разработке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ. // Молодой ученый. —

15 (95).с. 567-572. URL [Электронный ресурс] :

уйлова Л.Н., Клёнова Н.В. Концепция развития дополнительного образования детей: от замысла до реализации/ Методическое пособие.- М.: педагогическое общество России, 2016.- 192 с.

исатели нашего детства: 100 имен. Биогр. слов, ч.1.— М.: Либерия, 1999.

усские писатели. Биогр. слов. В 2-х ч. / Ред. - сост. П.А. Николаев. - М.: Просвещение, 1990.

усские писатели XX в. Биогр. слов. / Сост. и глав. ред. П.А. Николаев. — М.: Научное изд. «Большая Российская энциклопедия»

борник программ внеурочной деятельности: 1-4 классы / под ред. Виноградовой. - М.: Вентана-Граф, 2011. - 168с.

ветловская Н.Н. Методика внеклассного чтения. – М.: Педагогика, 1980

ветловская Н.Н. Самостоятельное чтение. – М.: Педагогика, 1980

ухин И.Г. Занимательные литературные кроссворд-тесты. – Ярославль, «Академия развития», 2006

иницына Е. Умные слова. Из серии «Через игру – к совершенству». Популярное пособие для родителей, гувернеров и воспитателей. – «Лист», Москва, 1997

неклассные мероприятия в начальной школе. - Под. ред. Мартыновой Я.Ю., Волгоград: Учитель, 2007

раздник - ожидаемое чудо! Внеклассные мероприятия (спектакли, утренники, юморины, викторины). – Составитель: Жиренко О.Е., Москва: «ВАКО», 2006

ценко И. Ф. Поурочные разработки по внеклассному чтению.- Москва, «ВАКО», 2006

Список художественной литературы, рекомендованной для чтения с учащимися 4 класса

ылины Новгородского цикла: «Садко»

усские народные и бытовые сказки: «Морской царь и Василиса премудрая», «сын и чудоюдо», «Солнце, Месяц и Ворон Воронович», «Солдат и смерть»

лассики русской литературы: о М. Лермонтов «Бородино» о А. Чехов

Каштанка» о Л. Чарская «Сибирочка», «Записки гимназистки» о А.

А

н

деские и зарубежные авторские сказки и сказочные повести:

. Пушкин. Сказки.

. Аксаков «Аленький цветочек»

Козлов «Сказки»

. Важков «Медной горы хозяйка», «Малахитовая шкатулка» о

Петя Гарань» Целкун Саша Черный «Дневник Фокса Микки» о Л.Н.

Песня на двери» «Маша и Йоганн» «Дневник Фокса Микки» о Л.Н.

Толстой «Кавказский пленник»;

лассическая советская литература:

. Кассиль «Будьте готовы, Ваше высочество!»

В. Катаев «Сын полка»

. Троепольский «Белый Бим Чёрное ухо»

. Прокофьева «Пока бьют часы»

. Паустовский «Мещерская сторона»

. Ильина «Четвертая высота»

. Железников «Чудак из 6 «Б», «Чучело»

.Крапивин "Оруженосец Кашка"

.Фраерман "Дикая собака Динго или Повесть о первой любви"

.Гайдар "Тимур и его команда"

.Рыбаков "Кортик", "Бронзовая птица"

.Сетон-Томпсон "Рассказы о животных"

.Олеша "Три толстяка"

.Алексеев "Богатырские фамилии", рассказы.

Фольклор

1. Былины: "Садко", "Исцеление Ильи Муромца", "Илья Муромец и Соловей - Разбойник".

Литературная сказка

. Погорельский. "Черная курица, или Подземные жители".

. Бажов. "Уральские сказы".

. Шварц. "Сказка о потерянном времени", "Два клена" (пьеса). 4. В.

Одоевский. "Городок в табакерке" О детях и для детей.

1. А. Гайдар. "Тимур и его команда", "Дальние страны".

О природе и животных.

1. Э. Сетон-Томпсон. "Чинк".

Русская классика. Проза.

.П. Чехов. "Каштанка", "Мальчики".

. Куприн. "Белый пудель", "Барбос и Жулька".

. Григорович. "Гуттаперчевый мальчик". В. Короленко. "Слепой музыкант"
Басни. Лирика. Поэмы.

Н. Некрасов. "Дед Мазай и зайцы".