

Утверждено решением  
расширенного заседания Совета  
Ассамблеи народов России  
(09 февраля 2022 г., протокол № 2, п.1)

**ПОЛОЖЕНИЕ О ВСЕРОССИЙСКОМ КОНКУРСЕ  
ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ УЧАЩИХСЯ  
«Я и РОССИЯ: МЕЧТЫ О БУДУЩЕМ»  
(IV этап, 2022 г.)**

**I. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Всероссийского конкурса творческих работ учащихся «Я и Россия: мечты о будущем» (далее – Конкурс), порядок участия в Конкурсе и определение победителей Конкурса.

Конкурс проводится с 2019 года на территории Российской Федерации с отдельным участием для каждого субъекта Российской Федерации. По многочисленным просьбам, конкурс продолжен в 2022 году. Итоги всех четырех этапов будут подведены в 2023 году, к 25-летию Ассамблеи народов России.

1.2. Конкурс является открытым проектом Общероссийской общественной организации «Ассамблея народов России» (далее – АНР), которая выступает в отношении Конкурса учредителем.

Партнерами Конкурса выступают: Федеральное агентство по делам национальностей (далее – ФАДН России), Министерство просвещения Российской Федерации, Союз художников России.

К участию в Конкурсе приглашаются заинтересованные стороны вне зависимости от форм собственности и разделяющие цели Конкурса.

1.3. Цели и задачи Конкурса:

- формирование творческого мышления и позитивных установок детей на будущее себя и своей Родины (дома, города / деревни, региона, страны), потребности к ответственному, конструктивному обоснованному проектированию и действию;
- развитие познавательных активностей учащихся в контексте экологического (синергического) мышления и проектирования (конструирования) социально и эстетически привлекательного образа места своего бытования на ближайшую и долгосрочную перспективу (30 / 50 лет);
- формирование активной жизненной позиции – актуализация у учащихся ценностного содержания окружающего мира – среды обитания, включая её образы, формы визуализации и способы их продвижения с учетом представлений об информационно-технологическом развитии.

1.4. Особенность этапа 2022 г.:  
– реализуется с учетом рекомендаций санитарно-эпидемиологических служб в условиях борьбы с инфекцией COVID-19.

## **II. Регламент Конкурса**

2.1. Участниками Конкурса являются учащиеся образовательных и иных организаций в возрасте от 9 до 17 лет на момент проведения (текущего этапа) Конкурса.

2.2. Учредитель Конкурса формирует Организационный комитет (далее – Оргкомитет), который в дальнейшем разрабатывает программу проведения Конкурса и организует его мероприятия.

2.3. Оргкомитет формирует Жюри Конкурса, рассматривает заявки заинтересованных организаций и выносит решение о наделении их статусом официального партнера Конкурса; утверждает квоту призеров и победителей, списки призеров и победителей, утверждает соответствующие протоколы, осуществляет информационную поддержку Конкурса.

2.4. Жюри Конкурса проводит отбор и оценку работ, составляет таблицу оценок представленных на Конкурс работ, определяет призеров и победителей Конкурса, оформляет соответствующие протоколы и направляет их с отобранными работами в Оргкомитет.

2.5. Рабочий язык Конкурса – русский.

2.6. Информация о Конкурсе размещается на информационной странице Конкурса в сети Интернет – [www.ассамблеянародов.рф](http://www.ассамблеянародов.рф), <http://ассамблеянародов.рф/konkurs-future>

2.7. Конкурс творческих работ учащихся – рисунков и плакатов – на тему образа будущего – «мое будущее» и «будущее моей Родины» (дома, города / деревни, региона, страны) – проводится в субъектах Российской Федерации раздельно среди учащихся 3-6 классов и 7-11 классов.

2.8. Победители и призеры федерального и регионального этапов Конкурса определяются на основании результатов участников соответствующих этапов Конкурса в соответствии с критериями, указанными в п. 4.2–4.5 настоящего Положения. Результаты участников заносятся в итоговую таблицу результатов, представляющую собой ранжированный список участников, расположенных по мере убывания набранных ими баллов.

2.9. В каждом субъекте Российской Федерации определяются призеры – не более 3 работ в каждой из названных групп.

2.10. Победившие работы допускаются к финалу Конкурса, на котором определяются лучшие работы.

2.11. Организаторы Конкурса оставляют за собой право демонстрации поступивших работ на иных профильных российских и международных форумах,

публикации, а также их некоммерческого использования для популяризации и продвижения образов России и ее регионов.

### **III. Сроки и организация проведения Конкурса**

3.1. Конкурс проводится в два этапа:

- 1 этап – региональный (с 15 июля по 31 октября)
- 2 этап – федеральный (с 1 по 30 ноября).

3.2. Координаторами Конкурса являются:

- на региональном этапе – региональные Организационные комитеты, созданные при поддержке органов управления образованием субъектов Российской Федерации и региональных отделений Ассамблеи народов России;
- на федеральном – Ассамблея народов России при поддержке ФАДН России, Министерства просвещения России и Союза художников России.

3.3. Организаторы привлекают к проведению Конкурса образовательные, научные, научно-исследовательские организации и учебно-методические объединения, а также учреждения культуры, в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Организации и учреждения, принявшие решение об участии в Конкурсе, считаются участниками Конкурса, проводят соответствующие целям Конкурса мероприятия и первичный конкурсный отбор в целях определения призеров согласно квоте, не более 3-х призеров по каждой возрастной группе, и направляют эти работы в региональный Оргкомитет для проведения процедур отбора и определения победителей регионального этапа.

### **IV. Этапы проведения Конкурса**

4.1. Региональный этап Конкурса:

4.1.1. Порядок проведения регионального этапа Конкурса, в том числе место предоставления работ, определяется организаторами регионального этапа по согласованию с Оргкомитетом.

4.1.2. Один учащийся в течение одного конкурсного периода может подать одну работу. В случае, если на Конкурсе оказалось две и более работ одного учащегося, к отбору допускается та, которая в регистрационных списках оказалась зарегистрирована первой.

4.1.3. Сроки и порядок награждения призеров и победителей региональных этапов Конкурса определяются Организаторами самостоятельно. Рекомендуются приурочить награждение ко Дню Конституции Российской Федерации.

4.1.4. Участники Конкурса получают от имени региональных Оргкомитетов сертификаты лауреатов и участников Конкурса.

4.1.5. Для проведения регионального этапа Конкурса в субъекте Российской Федерации создается региональный Оргкомитет и Жюри регионального этапа, которые работают на базе одной из организаций-участников.

Организаторам регионального этапа рекомендуется обеспечить широкое информирование о проведении Конкурса.

4.1.6. Оргкомитет регионального этапа Конкурса в соответствии с условиями настоящего Положения утверждает требования к проведению указанного этапа Конкурса, определяет порядок регистрации участников и информирует о нем руководителей образовательных учреждений, квоту призеров – не более 3 человек по каждой возрастной группе на одну организацию-участника Конкурса.

4.1.7. Первые три участника в каждой из возрастных групп регионального этапа Конкурса, получившие наибольшее количество баллов, признаются призерами (победителями) регионального этапа.

Работы, занявшие с первого по третье место, региональный Оргкомитет направляет в федеральный Оргкомитет Конкурса.

4.1.8. Список участников и призеров регионального этапа Конкурса утверждается региональным Оргкомитетом и публикуется в сети Интернет.

4.1.9. Федеральный Оргкомитет принимает к рассмотрению только работы, присланные региональными Оргкомитетами.

4.1.10. В случае отсутствия сведений о создании регионального Оргкомитета решение по таким работам принимаются федеральным Оргкомитетом.

4.2. Федеральный этап Конкурса:

4.2.1. Для участия в федеральном этапе Конкурса работы, признанные призерами (победителями) на региональном этапе, направляются организаторами регионального этапа в федеральный Оргкомитет Конкурса на адрес электронной почты [press@anrussia.ru](mailto:press@anrussia.ru)

4.2.2. Общее количество работ призеров от региона не может превышать шесть (по три от каждой возрастной группы) в течение одного конкурсного периода

4.2.3. Для участия в федеральном этапе Конкурса работы принимаются в виде качественной цифровой копии (расширение.jpg с разрешением не менее 1 МВ, 300 DPI). Обязательное условие - снимок должен быть сделан без паспарту.

4.2.4. К направляемым работам прилагаются документы, подтверждающие, что данные работы признаны победителями регионального этапа Конкурса, – 2-й экземпляр протокола в формате pdf.

#### **IV. Требования к конкурсным работам**

4.1. Творческие работы – рисунки и плакаты.

Работы должны быть представлены в формате не менее А4 и не более А3.

4.2. Рисунок должен:

- соответствовать теме Конкурса «Я и Россия: мечты о будущем» и демонстрировать глубину понимания автором содержания темы и/или ее аспектов;
- иметь название;

- быть выполнен на бумаге 1/8 (формат А4) или 1/4 (формат А3) листа ватмана;
- может быть выполнен любыми доступными средствами художественной выразительности, должен быть аккуратно исполненным, учитывающим требования к композиции;
- в рисунке возможно использование специальных средств (аппликация) для придания объёма изображению.

#### 4.3. Форма и содержание плаката:

- плакат выполняется на листе ватмана в вертикальном положении;
- должны быть учтены правила оформления плаката;

Содержание плаката должно включать в себя:

- заголовок;
- яркую эмблему-рисунок, соответствующую тематике Конкурса;
- авторский знак – подпись.

4.4. Представленная на Конкурс работа должна быть выполнена непосредственно самим учащимся или под руководством родителя (законного представителя) / педагога / воспитателя и соответствовать тематике Конкурса, оформлена в паспорту и подписана в правом нижнем углу на оборотной стороне:

- название работы,
- фамилия и имя автора (полностью), возраст (полных лет);
- наименование школы и класс;
- приветствуется краткая аннотация к работе (не более 5-10 предложений).

Представляемые на конкурс работы должны иметь оригинальную авторскую идею (сюжет) – не допускать художественно-смысловых заимствований (копирования).

#### 4.5. Критерии оценки творческих работ:

- соответствие тематике Конкурса;
- самостоятельность выполнения (соответствие возрасту);
- оригинальность предлагаемого решения идеи (образа) и его художественно-эстетическое решение;
- техника исполнения, включая новационность образа и его реалистичность;
- сложность исполнения.

4.6. Оценка работ проводится по 10-балльной системе: каждая позиция оценивается в объеме не более 10 баллов, а затем выводится среднеарифметический показатель. Далее производится суммирование баллов всех членов Жюри по каждой работе и выводится среднеарифметический показатель, что и составит итоговый числовой показатель оценки работы.

## V. Подведение итогов и награждение

5.1. Оргкомитет на основании итоговой таблицы участников финала Конкурса утверждает список победителей от каждого из субъектов Российской Федерации.

5.2. Победители и призеры федерального этапа Конкурса награждаются Дипломами.

5.3. Жюри Конкурса на основе голосования определяет лучшие работы за все четыре этапа Конкурса.

5.4. Лучшие работы направляются для формирования филателистической коллекции «Я и Россия: мечты о будущем», иных коллекций государственных знаков почтовой оплаты с учетом заявок субъектов Российской Федерации на подобную продукцию.

5.5. Педагогические работники, подготовившие призеров и победителей Конкурса, при финальном подведении итогов будут награждены памятными сертификатами Оргкомитета Конкурса.

5.2. Информация о призерах и победителях публикуется на информационной странице Конкурса в сети Интернет.