

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Косулинская средняя общеобразовательная школа № 8»
(МАОУ «Косулинская СОШ № 8»)

Принято на заседании
методического совета
МАОУ «Косулинская СОШ №8»
Протокол № 10 от 08.06. 2021 г.



Утверждаю
Директор МАОУ «Косулинская СОШ №8»
/И.А.Храмцова
Приказ № 194 от 28.06. 2021г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
«АБВГДейка»**
Возраст учащихся: 6-7 лет
Срок реализации: 1 год

Автор -составитель:
Сурадзева Оксана Евгеньевна
педагог дополнительного образования

Пояснительная записка

Программа составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

- ✓ Федерального закона РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- ✓ Концепции развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 №1726-р);
- ✓ Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2018г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- ✓ Приказа Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 30.03.2018г. № 70-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года»;
- ✓ Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015г. № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;
- ✓ Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- ✓ Положения о персонифицированном дополнительном образовании в Белоярском городском округе от 13.06.2019г, № 1063;
- ✓ Положения об организации и осуществлении образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным (общеразвивающим) программам от 15.10.2019г №216;
- ✓ Положения о персонифицированном дополнительном образовании в МАОУ «Косулинская СОШ №8» от 30.12.2020г, № 512;
- ✓ Устава школы.

Развитие речи ребенка – это главное для педагогов, работающих с детьми дошкольного возраста. Задача взрослых – это создание условий для формирования правильной устной речи детей на основе овладения ими литературным языком своего народа. Важнейшей предпосылкой для решения речевых задач является правильная организация обстановки, в которой бы у детей появилось желание говорить, называть окружающее, вступить в речевое общение.

Программа направлена на общее, интеллектуальное развитие детей.

Дети дошкольного возраста наиболее восприимчивы к обучению. Это обусловлено ускоренным развитием необходимых для данного периода психофизиологических функций. Ребёнка отличает острота и свежесть восприятия, любознательность и яркость воображения. Именно поэтому программа строится на расширении представлений о предметном мире и ознакомлении их с окружающим. Важное место занимает и развитие мышления, ведь развитие речи тесно связано с познавательной основой личности.

Актуальность предлагаемой дополнительной образовательной программы определяется запросом со стороны детей и их родителей на программы подготовки детей к поступлению в первый класс.

Развитие речи дошкольников в условиях учреждения дополнительного образования детей осуществляется во всех видах деятельности: на занятиях – по ознакомлению с художественной литературой, с явлениями окружающей действительности, по обучению грамоте и др. – и вне их – в игровой и художественной деятельности, в повседневной жизни. Однако на специальных занятиях обучение родному языку, развитие речи становится главной задачей. Это обуславливает необходимость и педагогическую целесообразность разработки данной программы.

Новизна предлагаемой программы заключается в обеспечении преемственности программ воспитания и обучения детей дошкольного и младшего школьного возраста. Только такой подход может придать педагогическому процессу целостный, последовательный и перспективный характер, что позволит школе опираться на развитие ребенка, полученное им в дошкольном возрасте. Давно назрела необходимость в последовательной программе воспитания и обучения детей дошкольного и младшего школьного возраста, и, в первую очередь, это касается преемственных программ по развитию речи и, особенно, по подготовке к обучению грамоте

Цель программы – освоение языка, грамматического строя даёт возможность детям свободно рассуждать, спрашивать, делать выводы, отражать разнообразные связи между предметами и явлениями. Организация усвоения учебного материала подразумевает научить детей осмысленному говорению, правильному построению предложений; овладения навыками точного произношения звуков; накопление словарного запаса, а главное – даёт первоначальное понятие о языке, литературе, позволяет проявлять интерес к родному языку и прививает любовь к чтению и книге.

Основные задачи связаны с развитием интересов, способностей каждого ребёнка, стимулированием активности, самостоятельности. Это позволит ребёнку проявить пытливость, любознательность и инициативу в дальнейшем.

Решение этих задач строится в программе с помощью изучения основных компонентов языка и речи:

1. ознакомление детей с произведениями детской художественной литературы,
2. развитие связной речи (диалогической и монологической),
3. расширение словарного запаса.

Формирование навыков учебной деятельности:

- внимательно слушать педагога,
- действовать по предложенному им плану,
- самостоятельно выполнять поставленную задачу;
- обучение правильному слоговому чтению с постепенным переходом к чтению целыми словами;

- закрепление умения проводить звуковой анализ, определение количества слов в предложении и составление предложений.

За всё это время в ходе учебного процесса красной нитью проходит воспитание качеств личности – общительность, вежливость, приветливость, гуманное отношение к живому, патриотизм и уважение к старшим. Лучшим воспитателем в данном случае становится не сила убеждения и назидание, а личный пример положительных героев из детских книг и произведений устного народного творчества.

В программе находят место и развивающие элементы. Использование игровых приёмов, упражнений, дидактических материалов, занимательных заданий способствует развитию мыслительных процессов у детей: зрительное и слуховое восприятие, память, логика, аналитическое и абстрактное мышление, творческие способности, внимательность, волевые механизмы.

Методы и приемы обучения, используемые на занятиях: словесные (беседа, викторина, объяснение, рассказ, словесное рисование); наглядные (работа с наглядным материалом, демонстративным и иллюстративным материалом); практические (работа по карточкам, работа с кассой букв, тестирование, самостоятельная работа, составление рассказа по плану-схеме, работа с раздаточным материалом, составление предложений по схеме, составление рассказа по картине, составление рассказа по плану, составление диалогов, монологов, пересказ, инсценировка, чтение стихов наизусть, сочинение сказок, небылиц, рассказов); игровые (дидактическая игра, сюжетно-ролевая игра, подвижная игра, отгадывание загадок, кроссвордов, ребусов).

Механизм определения результативности программы

- диагностирование детей по выявлению уровня сформирования общих и специализированных умений и навыков;
- организация практической деятельности с учётом программного содержания каждого года обучения и индивидуальных особенностей учащихся.

оценивание полученных знаний (в форме опроса, игры, викторины конкурса)

Уровни усвоения программы

Низкий – ребёнок имеет бедный кругозор и мало знает произведений детской прозы и поэзии, не может прочитать стихотворение наизусть без подсказки. Затрудняется в установлении связей, поэтому допускает ошибки в пересказах и самостоятельных рассказах. Пользуется помощью взрослого. Словарный запас недостаточен.

Средний – кругозор соответствует изученному программному содержанию. Может назвать нескольких знакомых поэтов и авторов, прочитать несколько стихотворений наизусть и пересказать некоторые произведения. В рассказе ребёнок допускает пропуски, логические ошибки, но исправляет их сам при помощи взрослых или сверстников. Проявляет интерес к речевому общению, но недостаточно активен в нём. В построении предложений не затрудняется, грамматические ошибки редки. Речь чистая, правильная.

Высокий – ребёнок владеет речевыми умениями, инициативен и самостоятелен в придумывании сказок, рассказов, не повторяя рассказы других, пользуется разнообразными средствами выразительности. Много знает произведений детской литературы отечественных и зарубежных авторов, знаком с поэзией и фольклором. В общении инициативен – задаёт вопросы, делится впечатлениями, привлекает к общению детей. Замечает речевые ошибки детей, исправляет их. Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими понятиями. Речь – чистая, грамматически правильная, выразительная.)

Сроки реализации программы.

Программа рассчитана на 1 учебный год. Общее годовое количество часов – 34 часа. Уровень усвоения программы базовый. Программа рассчитана на детей 6-7 лет. Наполняемость группы 15-25 человек.

Занятия по развитию речи осуществляется 1 раз в неделю по 25 минут.

Занятия включают в себя небольшую теоретическую часть, иллюстрированным наглядным материалом, игровые, занимательные упражнения, упражнения для развития моторики, театрализацию.

Учебный тематический план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации, контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Обучение грамоте.	9ч	4ч	5ч	Фронтальные
2	Развитие речи	10ч	5ч	5ч	Фронтальные
3	Ознакомление с художественной литературой.	15ч	10ч	5ч	Фронтальные

Итого: 34 часа

Учебно-тематический план

Содержание образовательной программы

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Форма контроля
1	Сентябрь	19	10:00-10:25	Отгадывание загадок осени, составление предложений по картине	25 мин	«Здравствуй, осень!»	Фронтальная Индивидуальная
2		26	10:00-10:25	Звуки речи: гласные и согласные	25 мин	Учить правильно произносить звуки в словах	Фронтальная Индивидуальная
3	Октябрь	03	10:00-10:25	Рассматривание осенних пейзажей Звук и буква А, а	25 мин	Заучивание стихотворения А.С. Пушкина «Унылая пора, очей очарованье».	Фронтальная Индивидуальная.
2		10		Составление рассказа.		Тема: «Моя комната»	Фронт. Индивид.
3		17		Звук и буква О, о		Учить правильно произносить звуки в словах	Фронт. Индивид.
4		24		Сравнение слов		Познакомить с разнообразием слов	Фронт. Индивид.
5		31		Звук и буква И, и		Сравнение слов по звучанию (короткое - длинное)	Фронт. Индивид.
6	Ноябрь	7		Дикие и домашние животные		Рассказ по сюжетной картинке	Фронт. Индивид.
7		14		Отгадывание загадок Звук и буква У, у	25 мин	Учить отгадывать загадки. Развивать внимание.	Фронт. Индивид.
8		21		Овощи		Заучивание стихов	Фронт. Индивид.
9		28		Слово Звук и буква ы		Знакомство со звучащим словом.	Фронт. Индивид.
10	Декабрь	05		Беседа по картине	25 мин	Рассказ по сюжетной картине «Зима»	Фронт. Индивид.
11		12		Скороговорки Звук и буква Н, н		Разучивание скороговорок	Фронт. Индивид.
12		19		Чтение. Инсценировка сказки.		Р.Н.С. «Пузырь, соломинка и лапоть».	Фронт. Индивид.
13		26		Разучивание новогодних стихов и песен		Скоро Новый год!	Фронтальная Индивидуальная
14	Январь	9		3 Обобщающие слова. Их роль в речи.		Подбор обобщающих слов на тему: «В	Фронтальная Индивид.

				Звук и буква Т,т		загадочной стране».	
15		16		Чтение сказки. Ответы на вопросы распространенными предложениями.	25 мин	«Сказка о мертвой царевны и семи богатырях».	Фронтальная Индивидуальная
16		23		Чтение басни. Определение морали в басне. Звук и буква К,к		Басня Крылова «Стрекоза и муравей».	Фронтальная Индивидуальная
17		30		Чтение. Беседа.		У.Н.Т. Пословицы и поговорки временах года.	Фронт. Индивид.
18	Февраль	06		Чтение. Пересказ Звук и буква С,с	25 мин	Л. Н. Толстой «Прыжок».	Фронт. Индивид.
19		13		Чтение сказки. Придумывание необычного конца сказки.		Р. Н.С. «Хаврошечка».	Фронтальная Индивидуальная
20		20		Чтение. Пересказ. Звук и буква Л,л		В. Бианки «Купание медвежат».	Фронт. Индивид.
21		27		Чтение. Беседа.		Р. Н. Т. Былина «Илья Муромец и Соловей Разбойник».	Фронтальная Индивидуальная
22	Март	06		Заучивание наизусть Звук и буква Р,р	25 мин	Стих А. Барто «Мама или я? »	Фронт. Индивид.
23		13		Чтение и обсуждение		В. Осеева «Добрая хозяйюшка»	Фронт. Индивид.
24		20		Заучивание наизусть Звук и буква В,в		В. Степанов «Уроки вежливости» Стихи	Фронт. Индивид.
25		27		Рассказывание по картинкам		Сказка Л. Толстой «Три медведя»	Фронт. Индивид.
26	Апрель	03		Предложение Звук и буква Е,е	25 мин	Е. Агинская «Буквы-непоседы»	Фронт. Индивид.
27		10		Схема предложения		Космическое путешествие	Фронт. Индивид.
28		17		Употребление знаков препинания в конце предложений		Стих Ю. Владимиров «Чудаки»	Фронт. Индивид.

				Звук и буква П,п			
29		24		Чтение наизусть		Стих С. Михалков «Песенка друзей»	Фронт. Индивид.
30		30		Составление предложений. Звук и буква М,м		Русская народная сказка «Теремок»	Фронт. Индивид.
31	Май	06		Беседа. Прослушивание песен, стихов о войне.	25 мин	Литературно-музыкальная композиция	Фронт. Индивид.
32		14		Чтение. Обсуждение прочитанного рассказа. Звук и буква З,з		Ш. Перро «Кот в сапогах»	Фронт. Индивид.
33		20		Чтение рассказа. Пересказ.		В. Осеева «Хорошее»	Фронт. Индивид.
34		28		Обобщение Игра-путешествие		Л. Модзалевский «Приглашение в школу»	Фронт. Индивид.

Предполагаемые результаты

- Развитие связной речи.

Дети овладевают умением

- Пересказывать литературные произведения, самостоятельно передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц.
- Понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать их в собственном пересказе
- Пересказывать произведение по ролям, близко к тексту
- В описательных рассказах о предметах или явлениях точно и правильно передавать особенности, подбирая нужные слова
- Сочинять сюжетные рассказы по картинке, из опыта, по игрушкам; с помощью взрослого строить свой рассказ по заданной теме
- Различать литературные жанры: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение

- В составленном повествовании отражать характерные особенности жанра; придумывать сказки с характерными особенностями построения (зачин, присказка, волшебные предметы, превращения и т.д.)
- Проявлять интерес к самостоятельному сочинению, создавать разнообразные виды творческих рассказов, придумывать продолжение или конец истории, рассказы по аналогии, рассказы по плану и т.д.
- Проявлять в рассказах индивидуальные способности к творческой речевой деятельности
- Уметь внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднения.

На занятиях по обучению грамоте у детей происходит формирование представлений о слове и предложении, дети учатся слоговому и звуко-буквенному анализу. Идет процесс обучения записывать буквы, слоги, слова, предложения печатными буквами, ориентироваться в тетради в линейку (широкая и узкая строка), рисовать предметы в тетради в линейку. При этом дошкольники стараются правильно держать ручку, карандаш, пользоваться линейкой, соблюдать правила посадки.

Критерии достижения цели программы

- системность диагностики познавательного роста обучающихся в области изучения русского языка и детской литературы, произведений устного и народного творчества.
- изучение личного роста (нравственная воспитанность, приоритет духовных ценностей, способность проявлять чувства – сопереживание, негодование и т.д.)
- система оценки знания детей и система контроля за знаниями и умениями (графические отметки успеха – неуспеха, символы победы, отличия в проводимом конкурсе, викторине – флаг, цветок, игрушка)

Эффективность обучения по программе. Обретение высокого уровня освоения содержания программы (владением грамматическим строем речи,

развитой диалогической и монологической речью, знаком со средством выразительности).

- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», называть в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, знать порядок букв и их название «алфавит», различать гласные, твердые и мягкие согласные, правильно ставить ударение в знакомых словах, составлять из букв разрезной азбуки слова и предложения;
- составлять по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, по серии картинок, из опыта;
- читать по слогам небольшие тексты, отвечать на вопросы по тексту, обсуждать их содержание с товарищами и педагогом.

повышение уровня воспитанности

интерес к занятиям

мотивация на дальнейшее обучение.

Работа с родителями

Работа с родителями позволяет лучше узнать потребности в приобретаемых знаниях, улучшает общую атмосферу отношений сотрудничества в системе «родитель – педагог», повышает рефлексию педагога.

Формы работы с родителями

ознакомление родителей с программой дополнительного образования, содержанием и её эффективностью;

консультационная работа – индивидуальная, групповая. Беседа с родителями об успехах их детей;

проведение открытых занятий и воспитательных мероприятий с привлечением родителей;

разработка памяток для родителей «Как читать книги», «Как составить рассказ по картинке» и т.п.;

анкетирование родителей с целью изучения особенностей ребёнка и его успешности обучения по данной программе.

Методическое обеспечение программы

В процессе обучения дошкольников используется целый спектр методов:

Словесный (объяснение, рассказ, беседа, чтение)

Наглядный (наблюдение, демонстрация)

Практический (игра, упражнения)

В программе есть серия занятий, где ведущая роль принадлежит не педагогу, а ребёнку. В этом случае используются методы самостоятельной работы,

практические работы (эксперименты), методы проверки знаний. Оценивая характер познавательной деятельности ребёнка на знания, предлагается объяснительно – иллюстративный метод, репродуктивный, проблемный, частично – поисковый и исследовательский.

Занятия по развитию речи структурно выглядят так:

- организационный момент (использование приёмов активизации интереса детей)
- постановка цели занятия
- организация самостоятельной практической и познавательной деятельности детей на занятии
- анализ деятельности детей

Развитие словаря

*Активно владеть бытовым словарём, точно и правильно использовать слова, обозначающие названия предметов быта и природы, их свойства и качества, строение и материал

*Уметь сравнивать предметы, находить существенные признаки, объединять их на этой основе в группы (посуда, мебель, одежда, овощи и т.д.)

*Понимать и использовать средства языковой выразительности (образные сравнения и др.)

*Использовать в речи слова, обозначающие абстрактные понятия (темнота, заботли-
верность, победа и др.).

Знакомство с произведениями детской художественной литературы

- Проявлять стремление к постоянному общению с книгой, испытывая удовольствие при прослушивании
- Устанавливать многообразные связи в тексте (логику, причины-следствия, поведения героев, мотивы и роль художественной детали)
- Воспринимать литературного героя в целом (внешний вид, поступки, мысли), давать оценку действиям
- Проявлять внимание к языку, осознавать элементы комического в произведении, проникать в поэтическое

настроение, передавать эмоциональное отношение в выразительном чтении, уметь выразить свой эмоциональный отклик на прочитанное.

Материально-техническое обеспечение программы

Наборы серий сюжетных картинок для развития связной речи по разным темам;

Подборка компакт дисков для прослушивания произведений детской литературы;

Мультимедийное оборудование;

Репродукции картин известных художников.

- Магнитная азбука;
- Графические изображения букв;
- Индивидуальные разрезные азбуки;
- Карточки для индивидуального чтения;
- Наглядность: таблицы, картинки, игрушки, муляжи и др.;
- Раскраска «Азбука» на каждого ребенка.

Условия реализации программы

Программа развития речи реализуется в познавательной и игровой деятельности. Возрастные особенности детей обязывают проводить занятия, используя игровые педагогические технологии, что способствует лучшему усвоению материала. Кроме того широко используются игровые ситуации, игры-путешествия, сюрпризный момент, виртуальные экскурсии. Для снятия напряжения пригодны физкультминутки и малоподвижные игры. Предусмотрены занятия развлекательно-познавательного характера. Они помогают обобщить знания детей и углубить их по отдельным темам.

Используются на занятиях следующие игровые упражнения, игры и задания

«Кто внимательный?»

«Кто больше»

«Тим – Том»

«Слоговое лото»

«Дополни слог, слово»

«Слоговой аукцион»

«Третий лишний»

«Слушай хлопки»

«Бывает – не бывает»
«Хорошо – плохо»
«Скажи кто, что это?»
«Скажи кто так?»
«Что к чему?»
«Кто так говорит, делает?»
«Что общего?»
«Назови одним словом»
«Волшебный мешочек»
«Крылатое слово»
«Один – много»
«Чего не стало»
«Раздели по группам»
«Чей голосок?»
«Подбери пару»
«Наоборот»
«Узнай по описанию»
«Подбери слово»
«Расшифруй слово»
«Повтори, не ошибись!»
«Кто где живёт»
«Заколдованные слова»
«Назови ласково»
«Измени слово»
«Придумай слово»
«Доскажи словечко»
«Закончи слово, предложение»
«Времена года»
«Дни недели»

Игровая оболочка занятия привлекает детей, вызывает у них интерес и активность, помогает преодолеть различные затруднения, организует и

повышает их самостоятельность. Таким образом, поставленная учебная задача в игровой форме становится для детей более близкой и понятной, а результат эффективнее.

Список литературы:

- Арушанова А.Г. Речь и речевое общение. М., 1999
- Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. СПб., 1997
- Ёлкина Н.В. Маряничева О.В. Учим детей наблюдать и рассказывать. Серия «Вместе учимся, играем» Ярославль, 1997
- Игры и игровые упражнения с детьми дошкольного возраста. Киев., 1995
- Кенеман А.В., Осокина Т.Н. Детские народные подвижные игры: книга для родителей. М., 1997.
- Ушакова О.С. и др. Развитие речи и творчества дошкольников (игры, упражнения, конспекты занятий) М., ТЦ «Сфера» 2006
- Яшина В.И., Алексеева М.М. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников. М., 2000
- Ельцова О.М. Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: система занятий, конспекты, дидактический материал – авт.-сост. О.М. Ельцова – Волгоград: Учитель, 2009. – 335с.
- Зырянова Л.Н. Занятия по развитию речи в ДОУ – Л.Н. Зырянова, Т.В. Лужбина – Ростов н/Д: Феникс, 2012. – 271 с.
- Климанова Л.Ф. Обучение грамоте: методическое пособие – Л.Ф. Климанова, С.Г. Макеева – М.: Просвещение, 2006. – 128 с.
- Колесникова Е.В. Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет. Методическое пособие – Е.В. Колесникова, Е.П. Тельшева – М.: «ГНОМ-ПРЕСС», «Новая школа», 1998. – 40с.
- Кыласова Л.Е. Развитие речи: конспекты занятий для подготовительной группы – авт.-сост. Л.Е. Кыласова – Волгоград: Учитель, 2011. – 332 с.
- Маханёва М.Д. Обучение грамоте детей 5-7 лет. Методическое пособие – М.Д. Маханёва, Н.А. Гоголева, Л.В. Цыбирева – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 96 с.

- Регент Н.А. Система комплексных занятий в подготовительной группе – Н.А. Регент – Волгоград: Учитель, 2011. – 311 с.
- Рыбникова О.М. Комплексные занятия по обучению чтению детей 6-7 лет – авт.-сост. О.М. Рыбникова – Волгоград: Учитель, 2009. – 152 с.
- Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. 2-е изд., перераб. и дополн. – Под ред. О.С. Ушаковой – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 272 с.
- Фалькович Т.А. Развитие речи, подготовка к освоению письма – Т.А. Фалькович, Л.П. Барылкина – М.: ВАКО, 2005. – 288с.
- Хамидулина Р.М. Обучение грамоте. Подготовка к школе. Сценарии занятий –Р.М. Хамидулина– М.: Издательство «Экзамен», 2009. – 205 с.